

From: Ibabs <lbabs>
Sent: 29 Mar 2018 14:38:09
To: Stadhuis
Cc:
Subject: FW: Jaarverslag 2017
Attachments: 2017 jaarverslag definitief.pdf

Van: Spiekerman, Menno
Verzonden: donderdag 29 maart 2018 9:36
Aan: Ibabs
Onderwerp: FW: Jaarverslag 2017

Graag inboeken in corsa en doorzetten naar college van oudewater tkn

Van: Hugo Kotestein: Mieke [<mailto:mieke@hugokotestein.nl>]
Verzonden: woensdag 28 maart 2018 16:56
Aan: Spiekerman, Menno
Onderwerp: Re: Jaarverslag 2017

hierbij het jaarverslag digitaal.

met vr.gr.
Mieke van Deuren

From: Spiekerman, Menno
Sent: Wednesday, March 28, 2018 8:55 AM
To: info@hugokotestein.nl
Subject: Jaarverslag 2017

Goedemorgen,

Hedenmorgen heb ik jullie jaarverslag gekregen.
Kan ik deze ook digitaal aangeleverd krijgen?

Met vriendelijke groet,



Menno Spiekerman
Bestuurssecretaresse College Oudewater
0348-428473
06-25723589
Aanwezig: maan-, dins-, woens- en donderdag

De gemeenten Oudewater en Woerden werken samen.
De organisatie van Woerden werkt voor beide zelfstandige gemeenten.
Bezoek www.oudewater.nl of www.woerden.nl of bel 14 0348.

--
De disclaimer van toepassing op deze e-mail vindt u op [woerden.nl](http://www.woerden.nl)

STICHTING



HUGO KOTESTEIN

Voor behoud en versterking van
de (historisch-)ruimtelijke kwaliteit
van de stads- en dorpsgebieden
en het landelijk gebied



JAARVERSLAG 2017

INHOUD

Pagina 2 De Stichting Hugo Kotestein
Pagina 3 Voorwoord Bram Huisman
Pagina 4 Organisatie
Pagina 5 Financieel verslag
Pagina 6 Uitreiking Oorkonde Hugo Kotestein
Pagina 8 Werkgroep Harmelen
Pagina 13 Werkgroep Kamerik
Pagina 15 Werkgroep Montfoort-Linschoten
Pagina 19 Werkgroep Oudewater
Pagina 25 Werkgroep Bodegraven-Reeuwijk
Pagina 27 Werkgroep Woerden

Foto omslag

Foto Gebouw Phoenix in Bodegraven
Fotograaf Cock Karssen

DE STICHTING HUGO KOTESTEIN

De stichting is in 1975 opgericht voor behoud en versterking van het historisch erfgoed in haar werkgebied, het hart van het Groene Hart bestaande uit de gemeenten en kernen Bodegraven-Reeuwijk, Driebruggen, Waarder, Harmelen, Kamerik, Linschoten, Montfoort, Oudewater, Snelrewaard, Willeskop, Woerden en Zegveld.

Het gaat hierbij om beeldbepalende gebouwen en andere elementen die waardevol zijn uit stedenbouwkundig, landschappelijk, architectonisch of cultuurhistorisch oogpunt, te beschermen en te handhaven.

Het initiatief tot de oprichting is genomen door de Stichts-Hollands Historische Vereniging (SSHV) nadat een aantal historische gebouwen in Woerden onder de slopershamer was gevallen. Dit gold onder meer het 17^{de} eeuwse Proveniershuis in Woerden, dat werd gebouwd door Hugo Jasperszoon Kotestein, stadstimmerman (aannemer en bouwmeester). De stichting is dan ook naar hem genoemd. Hugo Kotestein was lid van de vroedschap van Woerden en enige tijd burgemeester.

De stichting is ingeschreven in de Kamer van Koophandel te Utrecht onder nummer 41172329. De notariële akte is ingeschreven op 3 juni 1975.

Het jaarverslag is tot stand gekomen met medewerking van het bestuur en de werkgroepen van de stichting.

Dit jaarverslag is een uitgave van de Stichting Hugo Kotestein
p/a Het Jaagpad 56
3461 HC Linschoten

www.hugokotestein.nl

E: info@hugokotestein.nl

T: 0348 482582

VOORWOORD

Als u dit leest heeft u het jaarverslag 2017 van onze Stichting Hugo Kotestein onder ogen. We doen hierin verslag over een jaar waarin weer veel gebeurde: fijne, vaak tijdrovende en soms ook treurige gebeurtenissen. Laat ik met het laatste beginnen, want op 27 april overleed onze oud-voorzitter Jan Labordus in zijn geliefde woonplaats Bodegraven. Als opvolger van mede-oprichter en eerste voorzitter, Anne de Goederen, was Jan Labordus van 1990 tot 1995 de tweede voorzitter van onze Stichting. Wij hebben veel aan Jan te danken: niet alleen was hij een wandelende encyclopedie met betrekking tot cultuur-historische zaken van zijn woonplaats en haar omgeving, maar ook bestuurlijk was zijn invloed groot. Onder zijn leiding kreeg onze Stichting, middels herziening van de statuten uit 1975, haar huidige federatieve structuur. In deze structuur kregen de plaatselijke werkgroepen bij de uitvoering van hun taken ruime bevoegdheden en grote zelfstandigheid doordat hun voorzitter als gemachtigde van het bestuur voor wat betreft lokale aangelegenheden dezelfde bevoegdheden kreeg als het bestuur. En zo is het nog steeds! Na zijn voorzitterschap bleef Jan tot aan zijn overlijden een zeer gewaardeerd en actief lid van de werkgroep Bodegraven-Reeuwijk en bij meerdere gelegenheden mocht ook ik een beroep op zijn ervaring en expertise doen: een aimabel mens, een behulpzame en fijne collega, we zullen hem missen.

Lief en leed wisselen elkaar soms in snel tempo af, en zo ook nu. Één dag voor het overlijden van Jan Labordus, op 26 april, ontving zijn opvolger, onze oud-voorzitter Han Leroi, uit handen van de Haarlemse burgemeester een Koninklijke onderscheiding behorend bij zijn benoeming tot lid in de Orde van Oranje Nassau.



Han Leroi was jarenlang actief lid van de werkgroep Woerden-Zegveld. In 1995 volgde hij Jan Labordus op als voorzitter en bekleedde het voorzitterschap van Stichting Hugo Kotestein totdat hij in april 1999 naar Haarlem verhuisde. Daar heeft hij zich met veel passie ingezet – en doet dat nog steeds – voor het Gilde van de Haarlemse stadsgidsen. Burgemeester Jos Wiene, die Han tijdens een feestelijke bijeenkomst in de Gravenzaal van het Haarlemse stadhuis de versierselen op spelde, memoreerde dat juist deze twee activiteiten aanleiding waren om deze eervolle onderscheiding aan hem uit te reiken.

Eveneens feestelijk was de uitreiking van de 32^e Hugo Kotestein Oorkonde. De Woerdense burgemeester Victor Molkenboer reikte deze op 13 oktober uit aan de heer Wout van Wijngaarden en mevrouw Christine Schmaal, bewoners van de kalkzandsteenwoning aan Utrechtsestraatweg 65 in Woerden. Een verslaggeving hiervan vindt u elders in dit jaarverslag.

Hoewel ik me inmiddels realiseer, dat dit voorwoord meer over personen gaat dan over monumentale panden, cultuurlandschappen, bomen of andere aspecten van behoud van erfgoed, blijf ik daar nog maar even bij. Ik wil het namelijk nog even met u over de laatste bedrukte pagina van ons Jaarverslag 2016 hebben. Die hele pagina werd gewijd aan de oproep om onze werkgroep Bodegraven-Reeuwijk te versterken. En niet tevergeefs!! Want, en dat is echt een heel groot genoegen, ik kan hier melden dat de heer Peter Timp bereid is gevonden het voorzitterschap van deze werkgroep op zich te nemen. Een en ander heeft inmiddels zijn beslag gekregen. Ik ben er van overtuigd, dat onder zijn leiding onze gezamenlijke missie, behoud en versterking van de (historisch) ruimtelijke kwaliteit van de stads- en dorpsgebieden en het landelijk gebied, in Bodegraven, Reeuwijk en aanpalende kernen weer met hernieuwd elan vorm zal krijgen. Uit deze verslaggeving over 2017 blijkt weer eens te meer dat dit –en dat geldt voor ons hele werkgebied - hard nodig is.

Al lezend zult u ervaren dat ook in dit verslagjaar onze plaatselijke werkgroepen hun expertise, kennis en kunde op talloze plaatsen en op talloze manieren hebben ingezet. Bijna alle werkgroepen hebben/krijgen te maken met het opstellen van een gemeentelijke Cultuur Historische Waardenkaart, aansluitend bij de Cultuur Historische Atlas van de provincie

Utrecht. Doel is om een transparant beleidsinstrument te ontwikkelen, dat gebruikt kan worden bij de uitvoering van de nieuwe omgevingswet. Daarnaast spelen nog tal van andere zaken, zoals bijvoorbeeld in Woerden rond Defensie-eiland, Exercitieveld, Singelplan, Oudelandseweg 44 en Brediuspark. In Harmelen vragen het tuinhuis 't Spijkck bij het kasteel Harmelen, het jaagpad langs de Leidsche Rijn, woningbouwlocaties en de begraafplaats Leidsestraatweg veel inzet. De werkgroep Oudewater besteedt veel aandacht aan o.a. (de status van) het beschermd stadsgezicht en het zg masterplan binnenstad. Het steenfabrieksterrein IJsseloord en de kloostergang en kloostertuin bij de

Commanderije zijn – naast vele andere - weerkerende agendapunten voor de werkgroep Montfoort-Linschoten, terwijl onder meer behoud van het gemaal 'Mijzijde' aan de Grechtkade en een mogelijke locatie van een Kameriks kasteel in het verslag van de werkgroep Kamerik als aandachtspunten zijn opgenomen.

Bovenstaande is zo maar een greep uit het grote aantal activiteiten van onze stichting en ik nodig u dan ook graag uit dit jaarverslag verder te lezen. Daarbij wens ik u namens het dagelijks bestuur veel leesplezier!

Bram Huisman, Voorzitter

DE ORGANISATIE

De stichting heeft zes werkgroepen te weten:

Bodegraven-Reeuwijk, voorzitter Peter Timp
Harmelen, voorzitter Pier Sinia
Kamerik, voorzitter Hein Kuiper
Montfoort- Linschoten, voorzitter Peter Versloot
Oudewater, voorzitter Jan van 't Riet
Woerden-Zegveld, voorzitter Piet Brak.

De stichting kent een federatieve opzet. De lokale of meer regionale werkgroepen houden zich bezig met de ontwikkelingen in hun gebied. Ze hebben bevoegdheid om zelfstandig in overleg te treden met gemeenten, provincie, particulieren en andere belanghebbenden.

Het bestuur van de Stichting bestaat statutair uit de voorzitters van de werkgroepen en het dagelijks bestuur dat in 2017 bestaat uit:

Voorzitter	Bram Huisman
Penningmeester	Magdaleen Mulder
Secretaris	Mieke van Deuren

De penningmeester is tevens bestuurslid van de Stichts-Hollands Historische Vereniging. De stichting kent formeel geen leden. De deelnemers in de werkgroepen heten statutair correspondenten. In 2017 waren er 38 werkgroep leden.

ONZE ACHTERBAN

In 2017 was het aantal donateurs 77. Dit is exclusief de werkgroepleden waarvan het merendeel ook jaarlijks geld doneert. **Voor de continuïteit van de stichting is het van belang dat er zich nieuwe leden voor het werk in de werkgroepen aanmelden en uiteraard ook nieuwe donateurs.**

VERGADERINGEN

In het verslagjaar hebben er drie plenaire vergaderingen plaatsgevonden: op 6 maart, 15 mei, 16 november. Daarnaast hebben de werkgroepen hun reguliere vergaderingen gehouden.

Mieke van Deuren, secretaris

FINANCIEEL OVERZICHT

Het boekjaar 2017 konden we wederom met een positief saldo afsluiten!

De Oorkonde 2017 werd uit eigen middelen gefinancierd.

De werkgroep Woerden heeft daarbij getracht zich zo veel mogelijk aan de begroting te houden. Uiteindelijk was er een overschrijding van ruim € 100,--.

Onze inkomsten, bestaande uit bijdragen van donateurs, werkgroep leden en giften, bedroegen € 2762,--. Weer meer dan in 2016. Omdat wij geen subsidies ontvangen zijn wij voor onze inkomsten afhankelijk van de donaties, giften en rente.

We zijn dan ook heel dankbaar dat veel donateurs meer doneren dan de gevraagde minimale bijdrage van € 15,--.

Het vinden van nieuwe donateurs blijft onze prioriteit houden. De Stichting is in het bezit van het ANBI certificaat. Donaties zijn dus aftrekbaar van de belasting.

Ons streven is om onze uitgaven zoals secretariaatskosten zoveel mogelijk te beperken. Het bestuur en de werkgroep leden ontvangen voor hun werkzaamheden geen vergoeding.

De Kascommissie heeft de boekhouding gecontroleerd en in orde bevonden. Aan het dagelijks bestuur werd decharge verleend voor het gevoerde beleid.

Magdaleen Mulder, penningmeester

**HELP ONS BESCHERMEN
EN
WORD NU DONATEUR
VAN
STICHTING
HUGO KOTESTEIN**

**Dit kan al vanaf € 15,- per jaar
Bankrekening
NL60 INGB0003551080**

**Uw gift is aftrekbaar van de
belasting i.v.m. de ANBI status
Het fiscaalnummer is
8040.47.698**

Oorkonde 2017 voor herstelde woning in Woerden

Vrijdagmiddag 13 oktober is de oorkonde van de Stichting Hugo Kotestein uitgereikt aan Wout van Wijngaarden en Christine Schmaal, bewoners van het huis Utrechtsestraatweg 65 in Woerden.

De werkgroep Woerden van Stichting Hugo Kotestein heeft Wout van Wijngaarden en Christine Schmaal voorgedragen uit waardering voor de inspanningen om hun karakteristieke woning, die in 1914 aan de Utrechtsestraatweg is gebouwd, weer zoveel mogelijk in de oorspronkelijke staat te herstellen.



Langs de Utrechtsestraatweg in Woerden ligt een opmerkelijk stuk lintbebouwing. Het gaat om een rij van 16 huizen die zijn opgetrokken in rode kalkzandsteen. De rij wordt gevormd door twee blokken van resp. negen en zes woningen en wordt aan de oostkant afgesloten door een vrijstaande woning: het huis Utrechtsestraatweg 65.

Dit vrijstaande huis is in 1914 gebouwd door aannemer Pieter Radix. Het is ontworpen door architect J. van Dillewijn. De naastliggende kalkzandsteenwoningen zijn ook door architect Van Dillewijn ontworpen en door aannemer Radix gebouwd.

De woning Utrechtsestraatweg 65 bestond vanaf de bouwtijd uit twee delen: het voorhuis met een zadeldak parallel aan de weg en een lager achterhuis loodrecht hierop ook met een zadeldak. Het achterhuis was oorspronkelijk de werkplaats van een rietdekker/klompenmaker. De voorgevel is opgetrokken in rode kalkzandsteen afgewisseld met gele speklagen en ornamenten in gele kalkzandsteen. De zijgevels zijn gepleisterd en geelwit gesausd. Het zadeldak heeft aan de voorzijde een kleine steekkap en twee sierlijke schoorstenen.

De toegepaste bouwkundige elementen geven aan het pand een bijzondere uitstraling. Reden waarom het huis in het Bestemmingsplan Staatsliedenkwartier de status “karakteristiek” heeft gekregen.

In het pand woonde meer dan 70 jaar de heer S. Kooijman. Toen hij in 2010 op 101-jarige leeftijd overleed besloten de erfgenamen het huis te verkopen. Het pand was lange tijd matig onderhouden en voldeed niet aan de hedendaagse eisen van bewoning. Daarom werd door de erfgenamen bij de gemeente een sloopvergunning aangevraagd. Deze werd op basis van een bouwkundig rapport in maart 2012 verleend. Stichting Hugo Kotestein was het hier niet mee eens en diende een bezwaar in met als eis: intrekken van de sloopvergunning. De Stichting vond gehoor bij de Bezwarencommissie van de gemeente want deze adviseerde aan het College van B en W de sloopvergunning in te trekken omdat geen bouwplan voor nieuwbouw was ingediend. Het College van B en W nam het advies over en trok de sloopvergunning in onder de mededeling bij een nieuwe aanvraag een sloopvergunning te verlenen als tegelijk een bouwplan voor nieuwbouw zou worden ingediend dat voldoet aan de uitgangspunten van de Monumentencommissie.



Het huis werd te koop gezet. Stichting Hugo Kotestein was erg blij toen er een koper kwam die het huis grotendeels wilde behouden. In oktober 2013 kochten Wout van Wijngaarden en Christine Schmaal de woning Utrechtsestraatweg 65 van de erven Kooijman.

Zij onderkenden de potentie van het huis en de locatie en dienden een plan in om het achterste deel van het huis (keuken en werkplaats) af te breken en een nieuw achterhuis te bouwen met gelijke nokhoogte als het voorhuis. Het achterhuis kreeg op deze manier een zolderverdieping met stahoogte die verbonden werd met de zolder van het voorhuis.

De gebreken aan het karakteristieke voorhuis werden hersteld: de muren opnieuw gevoegd, uitgesleten stenen vervangen, het dakbeschot vernieuwd, het dak geïsoleerd, schoorstenen opnieuw gemetseld, kozijnen vervangen en nieuwe natuurstenen waterslagen aangebracht. Het voorste dakvlak had een groot aantal slechte pannen die aan vervanging toe waren.

Met de pannen afkomstig van het afgebroken achterhuis kon het hele dakvlak aan de voorzijde met historische pannen worden gedekt. Binnen werd het huis grondig aangepakt: er kwamen nieuwe vloeren, vloerverwarming, keuken, badkamer enz.

Het resultaat is een stijlvol, comfortabel huis waarbij de historische uitstraling van gevels en bouwmasa aan de voorzijde volledig is behouden.

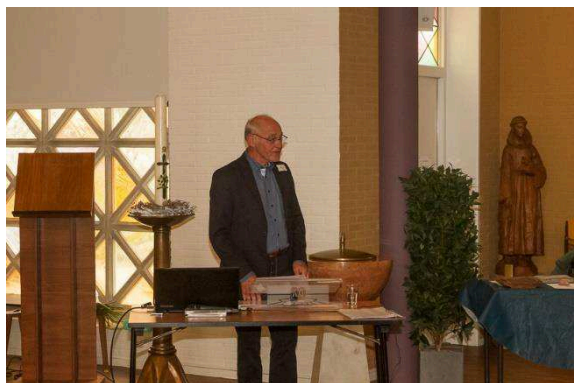


Toen het huis begin 2016 voor een deel gereed was zijn de eigenaren er gaan wonen, daarna hebben zij nog maanden doorgewerkt om het huis geheel bewoonbaar te maken.

De ruwbouw van het achterhuis en renovatie van het dak is door een aannemersbedrijf gedaan. Het verdere herstel en de afwerking van de woning is door de eigenaren zelf verricht.

De uitreiking van de oorkonde vond plaats in kapel Weddesteyn, gelegen in de nabijheid van het genomineerde pand. Na de ontvangst van de genodigden in de onlangs gerestaureerde kapel werd onder leiding van drie gidsen een bezoek gebracht aan de woning waar het resultaat van de herstelwerkzaamheden ter plekke kon worden bekeken.

Met een omweg langs diverse karakteristieke buurpanden, keerden de genodigden terug naar de kapel voor koffie met een lekkernij.



Ed van Keimpema vervolgde met een presentatie over kalkzandsteenwoningen in

Woerden. In de periode 1905-1915 is er in Woerden een groot aantal kalkzandsteenhuizen gebouwd waaronder het ensemble Utrechtsestraatweg 35-65, waarvan het genomineerde pand Utrechtsestraatweg 65 deel uitmaakt

De huizen, gebouwd door Woerdense aannemers, zijn gemetseld met stenen afkomstig van de lokale kalkzandsteenfabriek. Ze zijn mede daardoor cultuurhistorisch erfgoed en waard om te behouden.

Voorzitter Bram Huisman complimenteerde in zijn toespraak de ontvangers van de oorkonde met het bereikte resultaat. Hij legde uit welke bedoeling de Stichting heeft met het toekennen van de jaarlijkse oorkonde en hoe de keuze tot stand komt.



Burgemeester Molkenboer memoreerde in zijn toespraak dat hij inmiddels is uitgegroeid tot een vaste jaarlijkse gast bij de oorkonde-uitreiking. Een gebeurtenis die hij graag bijwoont en die hij aangrijpt om de ontvangers van de oorkonde in het zonnetje te zetten en tevens zijn waardering uit te spreken voor het werk van Stichting Hugo Kotestein.

Burgemeester Molkenboer sloot zijn toespraak af met het overhandigen van de oorkonde.

Wout van Wijngaarden bedankte in zijn toespraak voor het ontvangen van de oorkonde. Hij vertelde hoe Christine en hijzelf verliefd werden op het huis en het plekje. Slopen en herbouw was voor hen nooit een optie. Na enkele jaren behelpen in een woning die nog lang niet klaar was - de aangekondigde oorkonde-uitreiking was nog een soort drukmiddel om versneld zaken af te maken - zijn ze nu van plan om van hun woning te genieten. De goed bezochte bijeenkomst werd daarna afgesloten met een hapje en een drankje. De werkgroep Woerden kijkt terug op een geslaagde oorkonde-uitreiking 2017.

WERKGROEP HARMELEN

BESTUURLIJK

De werkgroep Harmelen bestaat uit:

Pier Sinia, voorzitter

Donald Lambert

Piet Mast

Wim Letteboer

Contactadres:

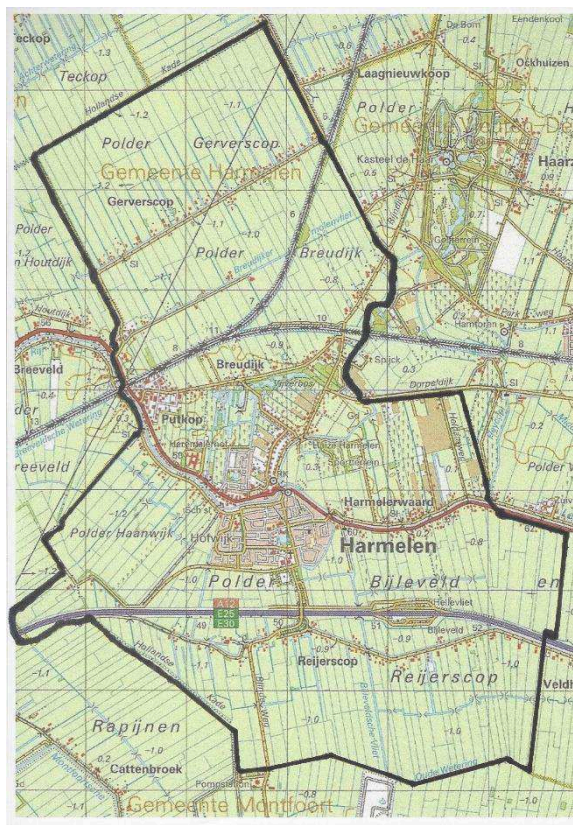
Pier Sinia, Dammolen 88, 3481 AN Harmelen,

telefoon: 0348-442558

e-mail: piersinia@ziggo.nl

De werkgroep hoopt in de komende jaren op aanvulling. Belangstellenden (60+ is ook welkom) kunnen op elk moment contact opnemen met de werkgroep.

Werkgebied van de werkgroep Harmelen:



Harmelen en de rondom liggende polders.

Vergaderingen en bijeenkomsten van Stichting Hugo Kotestein

De werkgroep Harmelen heeft in het verslagjaar acht keer als werkgroep vergaderd en twee plenaire vergaderingen van Stichting Hugo Kotestein bijgewoond.

In 2017 is de Stichting Hugo Kotestein

oorkonde toegekend aan de eigenaren van een kalkzandsteenwoning aan de Utrechtsestraatweg te Woerden wegens het fraai verbeteren van hun gevels in een rij van karakteristieke kalkzandsteenwoningen. De burgemeester reikte de oorkonde uit in Kapel Weddesteyn.

Voor donateurs en relaties was er een informatieve avond in Linschoten met verhalen over het pittoreske dorp en aansluitend daarop een wandeling langs de meest interessante plekken.

Overleg met de gemeente Woerden

De werkgroepen van Stichting Hugo Kotestein in gemeente Woerden hebben regulier overleg met de voor monumentenzaken en dorpsaanzicht verantwoordelijke wethouder. Dit was aanvankelijk wethouder T. de Weger van wie we in maart 2017 afscheid hebben moeten nemen. We denken met waardering terug aan de plezierige en goede ervaringen die we met hem hebben gehad. In het vervolg van het verslagjaar hebben we gesproken met wethouder mevrouw Y. Koster. De actualiteiten en lopende projecten zijn op constructieve wijze afgestemd met de gemeente.

Met afdeling Realisatie en Beheer vindt regulier overleg plaats over het jaagpad aan de Leidse Rijn (zie elders in dit jaarverslag).

Bij afdeling Omgevingsloket is informatie opgevraagd en naar ons toegezonden over de onderzochte bouwvergunningen.

Verder hebben er gesprekken plaatsgevonden met verschillende medewerkers van de gemeente over uiteenlopende zaken en plannen.

BELANGRIJKE ACTIVITEITEN IN 2017

Cultuur Historische Waardekaart

In 2013 heeft de gemeente Woerden het besluit genomen om voor Woerden en het buitengebied cultuurhistorisch waardevolle gebouwen te inventariseren.

In 2016 heeft de gemeente Woerden aan bureau Lantschap opdracht gegeven om voor de gehele gemeente Woerden en de gemeente Oudewater een Cultuur Historische Waardenkaart (CHW-kaart) op te stellen welke aansluit bij de Cultuur Historische Atlas van de provincie Utrecht. Hiervoor is een klankbordgroep samengesteld waaraan twee leden van onze werkgroep hebben deelgenomen.

De doelstelling van de CHW-kaart is om een bescherm constructie te creëren als beleidsdocument, zodat ingevolge de nieuwe omgevingswet voor het gehele ruimtelijke beleid hetzelfde uitgangspunt geldt. De CHW-

kaart vormt eveneens de onderlegger voor bestemmingsplannen zoals bijvoorbeeld voor het bestemmingsplan 'Buitengebied' van Harmelen.

Onze werkgroep heeft aan de hand van de Monumenten Inventarisatie Provincie Utrecht (MIP) aanvullende informatie ingebracht over onderdelen van het cultuurlandschap zoals waterlopen, hooibergen, kapschuren, boenhokken.

Het concept rapport is echter nog niet verschenen. Wij zijn van mening dat na de uitgevoerde werkzaamheden te lang gewacht moet worden op dit rapport.

Het definitieve CHW-kaart rapport zou in de loop van 2018 uitkomen, maar door de vertraging gebeurt dit misschien na 2018.

Kern van Harmelen en renovatie St. Bavokerk

Vorig jaar zijn in de kern van Harmelen de Dorpsstraat en het Kerkplein grondig gerenoveerd.

In het verslagjaar heeft het jaagpad aan de Leidsche Rijn een grote opknapbeurt gehad (zie elders in dit verslag).

Tevens wordt er in 2017 en 2018 gewerkt aan grootschalige renovatie van de 100-jarige St. Bavokerk aan de Ambachtsheerelaan.



St. Bavokerk in de steigers

In de kerk staat een in 1858 gebouwd balustrade-orgel. Door geldgebrek kon er in 1919 geen modern orgel worden aangeschaft en werd het Maarschalkerweerd-orgel van de oude Bavo-kerk achter Dorpsstraat 70 (de huidige Gaza kapel) overgeplaatst.

Het unieke orgel is hierdoor gelukkig niet verloren gegaan.

Het jaagpad aan de Leidsche Rijn

In 2017 is de renovatie van het jaagpad vanaf de dorpsbrug richting Utrecht uitgevoerd. Twee

leden van onze werkgroep hebben teksten en foto's voor informatieborden aangeleverd. In totaal zijn er zeven borden gemaakt en



Maarschalkerweerd-orgel van de St. Bavokerk.

geplaatst: twee doorkijkborden, één informatiepaneel aan de Rijn en vier ANWB informatieborden bij de aangrenzende huizen. Het gerenoveerde jaagpad met zeven borden biedt de mogelijkheid om wandelend langs het jaagpad interessante feiten over het historisch erfgoed van Harmelen aan de Rijn te weten te komen. Voor leerlingen van de basisscholen was dit op de 'klassendag' over monumenten een leerzame wandeling.

In 2018 zullen wij ons inzetten om tevens de verdwenen rolpaal terug geplaatst te krijgen.



Jaagpad begin 2017 voor de renovatie

Projectgroep Harmelen van SHHV heeft bewerkstelligd dat er verderop bij de molenbrug nog een informatiepaneel langs de Rijn is gekomen. Dit paneel toont mooie beelden met

de interessante geschiedenis over de verdwenen molens op deze locatie.



Jaagpad eind 2017 na de renovatie. Links op de foto is één van de vier ANWB borden te zien. De rolpaal is alvast ingetekend.



Informatiepaneel langs het jaagpad.

Tuinhuis 't Spijck

Het tuinhuis 't Spijck bij het kasteel Harmelen is van algemeen belang vanwege zijn architectuur en cultuurhistorische waarde. Het is een zeldzaam voorbeeld van een houten tuinhuis in neogotische stijl uit de eerste helft van de negentiende eeuw en heeft daarom de status van Rijksmonument.



Tuinhuis 't Spijck heeft fraaie architectuur.

Om het onderhoud in de toekomst te waarborgen, vinden er gesprekken plaats met diverse instanties, waaronder de provincie.

Begraafplaats Leidsestraatweg

In 2014 heeft de gemeente besloten om een beleids- en beheerplan voor de gemeentelijke begraafplaatsen te vervaardigen. Sinds het begin is er een klankbordgroep om mee te denken en ideeën in te brengen; een lid van onze werkgroep verleent hieraan medewerking.



Toegangshek van begraafplaats Leidsestraatweg

De klankbordgroep is diverse malen bijeen geweest en in 2017 zou het beleidsplan gereed zijn. Wegens onduidelijke redenen gebeurt er helaas vervolgens niets, zodat het beleidsplan nog steeds niet is afgerond. Mogelijk zijn de vele wisselingen van wethouders hieraan debet.



Lijkenhuisje op de begraafplaats, thans verwaarloosd erfgoed.

De klankbordgroep is unaniem in haar oordeel dat de begraafplaats Leidsestraatweg en het lijkenhuisje spoedig hersteld zouden moeten worden. Begraafplaats Leidsestraatweg blijft daarom een aandachtspunt voor onze werkgroep.

Woonvisie en plannen voor woningbouw in Harmelen

Harmelen heeft negen locaties met plannen voor woningbouw van totaal ca. 400 woningen: Onze werkgroep volgt deze ontwikkelingen om te stimuleren dat architectonische kwaliteit voldoende wordt gehonoreerd en historisch erfgoed niet wordt aangetast.

Wij verstrekken gevraagd en ongevraagd advies over woonplannen, zodra dit gewenst is wegens cultuurhistorische overwegingen.

We hebben in het verslagjaar diverse door de gemeente georganiseerde bewoners bijeenkomsten bijgewoond en gesprekken gevoerd over de bouwlocaties Mauritshof, Hof van Harmelen en Buitenhof.

De bewonersavond georganiseerd door Dorpsplatform over woningbouw in Harmelen is eveneens bijgewoond.

Intussen heeft de gemeente besloten dat Radix en Veerman BV 24 woningen gaat ontwikkelen aan de Mauritshof in Harmelen. Volgens het voorontwerp bestemmingsplan zullen er 9 woningen worden gebouwd op locatie Willem Alexanderlaan.

Wij hebben in het verslagjaar geen aanleiding gehad om wijzigingen voor te stellen in de nieuwbouw plannen, mede omdat woningbouw in polder Haanwijk is opgeschort.

AANGEVRAAGDE VERGUNNINGEN EN VERGUNNINGENBELEID

Voor het verkrijgen van een bouwvergunning worden niet zelden de grenzen van de regelgeving opgezocht en zelfs in strijd met het bestemmingsplan gehandeld.

De gemeente verleent op soepele wijze vergunningen in vergunningsvrije gebieden en ook in vergunningsplichtige gebieden wordt veel geaccepteerd. Daarnaast treedt de gemeente niet altijd handhavend op, ook niet als niet aan de wettelijke vereisten wordt voldaan.



Woonhuis en stukje omgeving in 2010.

Hierdoor bestaat het gevaar dat in ons dorp en bij boerderijlinten een wildgroei ontstaat en het aanzicht van de omgeving achteruit dreigt te gaan. Onze werkgroep tracht dit te voorkomen.

In het verslagjaar zijn diverse aangevraagde vergunningen voor nieuwbouw, verbouw en uitbreiding geëvalueerd. Bij enkele bouwplannen zijn door onze inbreng verbeteringen aangebracht. Eenmaal waren wij genoodzaakt om een bezwaar tegen een bouwaanvraag in te dienen.

Dikwijls vinden ingrijpende veranderingen plaats. De foto's geven ter illustratie een beeld van een grote verandering van bebouwing en landschap gedurende enkele jaren bij een pand waarvan wij in het verslagjaar een bouwaanvraag hebben onderzocht.



Zelfde woonhuis en stukje omgeving eind 2017.

Wij pleiten er daarom voor dat bij complexe vergunningaanvragen er verplicht advies moeten worden gevraagd aan lokale organisaties, die goed op de hoogte zijn van de specifieke kenmerken van de woonomgeving en de daaraan verbonden wensen. Het is immers beter om vooraf een aanvraag samen te bespreken dan achteraf een bezwaar te moeten indienen.

VARIA EN OVERIGE ACTIVITEITEN

Monumenten en beeldbepalende objecten: Wij constateren een stilstand in toekenning van de status gemeentelijke monument, terwijl sommige bouwwerken in Harmelen hiervoor wel in aanmerking komen, zoals bijvoorbeeld: Dorpsstraat 183-185 (voormalige Gereformeerde Kerk en pastorie) en Ambachtsheerelaan 1.

De werkgroep had een begin gemaakt met het inventariseren en actualiseren van de lijst monumenten en beeldbepalende objecten,

maar is hiermee tijdelijk gestopt wegens gebrek aan belangstelling. De geringe aandacht bij de gemeente baart ons zorgen.



Dit pand verdient de status gemeentelijk monument.

Er wordt door gemeente Woerden ook geen aandacht besteed aan de wijze waarop zonnepanelen geplaatst worden, ook niet als het aanzien van de omgeving hierdoor achteruit gaat. In andere gemeenten gebeurt dit al wel.

Dijkverbetering Haanwijk:

Langs Haanwijk en Breeveld zullen de dijken worden verhoogd om te zorgen dat wij ook in de toekomst droge voeten houden. Wij volgen deze plannen, omdat dijkverhoging vaak wijziging van landschap tot gevolg heeft. Het ontwerp projectplan voor deze dijkverbetering Oude Rijn Breeveld-Haanwijk is in het verslagjaar aangepast. Verwacht wordt dat de werkzaamheden in 2018 zullen starten.

Wandelpaden in Koningspark:

Het betegelde wandelpad in Koningspark naast Raadhuislaan wordt een niet betegeld voetpad. Wij hadden kenbaar gemaakt dat de kerkgangers vroeger eeuwenlang vanaf Reijerscop langs dit pad naar Harmelen liepen en dat daarom de tegels gehandhaafd zouden

moeten blijven. Het geasfalteerd voetpad naast de vijver zal worden verbeterd.

Open Monumenten Dag:

Evenals in de voorgaande jaren hebben twee leden van onze werkgroep een initiërende en uitvoerende rol gespeeld bij de jaarlijkse Open Monumentendag in september en de daaraan gerelateerde klassendag in Harmelen. Het thema van Open Monumentendag was 'Boeren, burgers en buitenlui'.

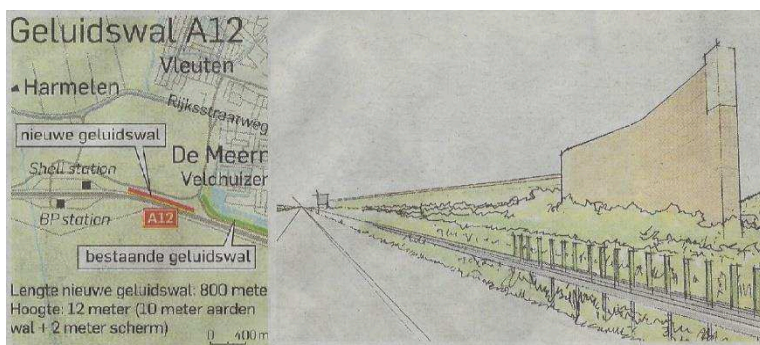
De voordracht op de klassendag door streekarchief Regionaal Historisch Centrum en de wandeling langs monumenten en het jaagpad werd door de leerlingen heel interessant gevonden.

Fotobestand Harmelen:

Het door ons opgebouwde fotobestand verschaft informatieve beelden over veranderingen van beeldbepalende panden en landschap in Harmelen. In het verslagjaar hebben we bij onderzoeken dit bestand meermalen geraadpleegd. Tevens hebben wij op aanvraag foto's van voorgaande jaren aan belangstellenden verstrekt.

Samenwerking met organisaties en door Stichting Hugo Kotestein georganiseerde bijeenkomsten:

Bij onderwerpen met gezamenlijke belang is zinvol en plezierig samengewerkt met andere instanties. Er zijn diverse bijeenkomsten bijgewoond. Dit betreft bijvoorbeeld: Projectgroep Harmelen van SHHV over diverse zaken inzake erfgoed en monumenten. Stichting De Groene Buffer over plannen voor woningbouw en bouwvergunningen. Hoogheemraadschap Stichtse Rijnlanden over ophoging dijken. Overleg met Dorpsplatform Harmelen en het bijwonen van bijeenkomsten. Gesprekken met vrijwilligers van het nieuwe Dorpshuis in Harmelen.



Geluidswal A12:

De provincie en de gemeente Utrecht hebben in mei 2017 een inloopavond in H2O georganiseerd over het plan voor de nieuwe - geluidswal langs de A12 bij Veldhuizen. Omdat door de wal het open groene cope-landschap in de polder Bijleveld ingrijpend wordt aangetast, vinden wij dit geen goed plan.

Beoogde geluidswal met een lengte van 800 meter en de grafische weergave van de nieuwe geluidswal. (Bron: Algemeen Dagblad)

WERKGROEP KAMERIK

De werkgroep behartigt de belangen van de Stichting in het gebied van de voormalige gemeente Kamerik, bestaande uit de buurtschappen 's Gravensloot, Houtdijken, Kamerik, Kanis, Oud Kamerik en Teckop. De werkgroep bestond gedurende de verslagperiode uit de volgende leden:

Hein Kuiper, Mijzijde 49, Kamerik (voorzitter)
Jan Knijff, Verlaat 15, Kamerik
Paul Ranke, Houtkade 1, Kamerik

Contactadres: Hein Kuiper, email kuiper.duijcker@wxs.nl, telefoon 0348 4011435.

Kort samengevat waren de belangrijkste activiteiten van de werkgroep in 2017:

CHW-kaart project.

In opdracht van de gemeente Woerden wordt een nieuwe inventarisatie gemaakt van alle cultuurhistorisch waardevolle elementen in de gemeente.

Twee leden van de werkgroep nemen deel aan de klankbordgroep voor dit project.

Met twee medewerkers van het externe bureau dat de inventarisatie uitvoert, hebben wij intensief samengewerkt. Wij hebben onze lokale kennis schriftelijk, maar ook mondeling gedurende een uitgebreide rondgang door het dorp, ingebracht.



voormalig gemeentehuis van Kamerik uit 1955

Hierbij kwam ook het nog in originele staat verkerende nieuwbouwcomplex met plantsoen uit de 50er jaren van de vorige eeuw achter de kerk van Kamerik ter sprake. Een beeldbepalend onderdeel, het voormalige gemeentehuis van Kamerik uit 1955, is nog

vrijwel in oorspronkelijke staat en heeft hierdoor een hoge zeldzaamheidswaarde.

Helaas staat dit object buiten het beschermd dorpsgezicht en komt het niet voor op gemeentelijke- of rijksmonumentenlijsten. Wij maken ons zorgen omdat er door de nieuwe eigenaar een vergunning voor een verbouwing voor dit gemeentehuis is aangevraagd.

Wij hebben aandacht voor deze zaak gevraagd en gekregen bij de gemeentelijke commissie voor Ruimtelijke Kwaliteit en Erfgoed. Er is een bouwhistorische opname van het gebouw gedaan, dit ter voorbereiding van een voorstel aan B&W van Woerden om het object op de monumentenlijst te plaatsen.

Dit project heeft in dit verslagjaar veel van onze tijd gevegd.

Behoud gemaal Mijzijde

Wij zijn benaderd door de eigenaar van het machinegebouw van het voormalige stoomgemaal 'Mijzijde' aan de Grechtkade. Dit gebouw vertoont ernstige scheurvorming, vermoedelijk door funderingsproblemen. De eigenaar houdt het waterschap hiervoor verantwoordelijk.



voormalig gemaal Mijzijde

Het gebouw dateert uit 1879 en staat in het bestemmingsplan vermeld als cultuurhistorisch waardevol.

De werkgroep heeft ter plaatse de situatie bekeken en gesproken met de eigenaar. Tevens hebben wij overleg gevoerd over deze zaak met de verantwoordelijke hoogheemraad van het Hoogheemraadschap De Stichtse Rijnlanden.

Ook heeft een afvaardiging van de gemeente Woerden aan de eigenaar adviezen uitgebracht.

Wij hopen dat deze initiatieven leiden tot uiteindelijk herstel en behoud van het cultuurhistorisch waardevolle voormalige stoomgemaal. Recente contacten met de eigenaar stemmen ons helaas niet hoopvol m.b.t. een snel herstel.

Kameriks kasteel?

In het laatste nummer van het tijdschrift voor historisch geografie wordt melding gemaakt van de mogelijke aanwezigheid van de resten van een middeleeuws versterkt huis nabij het huidige dorp Kamerik. Dit zou dan stammen uit de tijd vóór de ontginning van de huidige polder Mijzijde, omstreeks de 11^e eeuw. Inderdaad is bij nauwkeurige bestudering van Google satellietbeelden naast de woning Handelsweg 22 te Kamerik een ringvormige structuur met aansluiting in zuidelijke richting waar te nemen. De werkgroep zoekt contact met de auteur van het artikel voor verdere informatie.

VARIA

Beoordeling bouwaanvragen:

Een aantal vergunningaanvragen voor bouw, verbouw of sloop aan objecten in ons werkgebied zijn ingezien en beoordeeld op aantasting van monumentale of cultuurhistorische waarden.

Vertegenwoordigingen

De voorzitter van de werkgroep vertegenwoordigt de stichting in de Woerdense gemeentelijke Commissie voor Ruimtelijke Kwaliteit en Erfgoed (gecombineerde welstands- en monumentencommissie). De werkgroep is tevens vertegenwoordigd in het Comité Open Monumentendag Woerden.

Toponiemen op kadastrale kaart

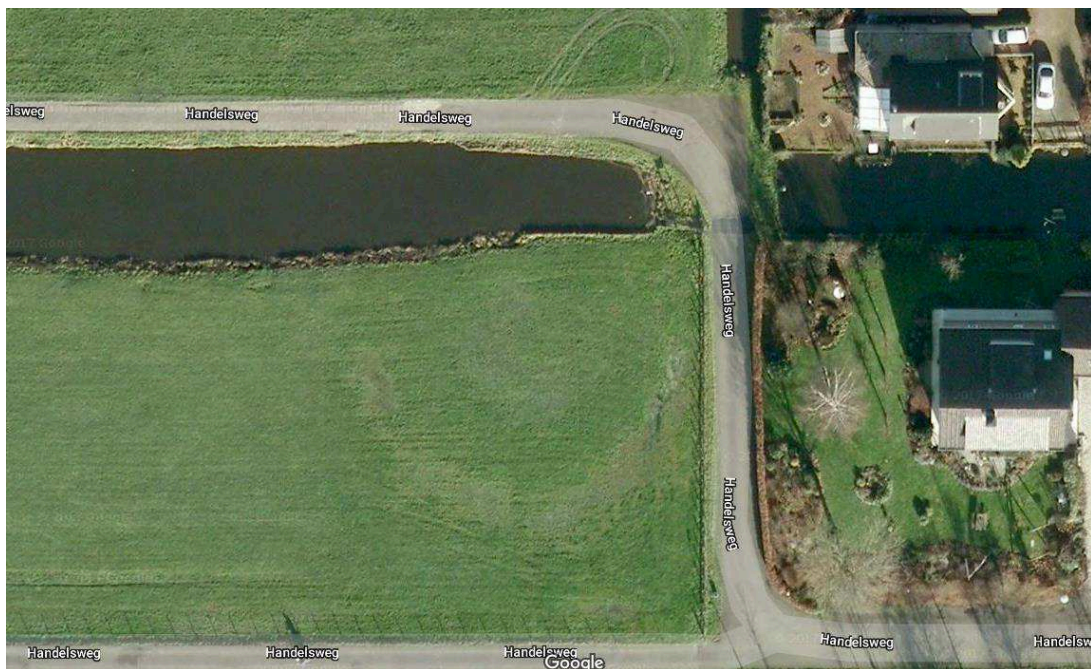
Op verzoek van het kadaster heeft de werkgroep plaatselijk bekende gebieds- en objectnamen aangeleverd.

Open Monumenten Dag

Ook dit jaar hebben wij weer een rondleiding door het dorp verzorgd voor groepen 7 en 8 van de Kamerikse basisscholen.

Advisering:

Een aantal adviezen is uitgebracht aan eigenaren van monumentale panden en boerderijen in ons werkgebied. Dit geschiedt veelal in samenwerking met de gemeentelijke Commissie voor Ruimtelijke Kwaliteit en Erfgoed. Ook is het waterschap geadviseerd over waar wilgen te herplanten langs de vernieuwde Kamerikse Grechtkade.



ringvormige structuur ten zuidwesten van de dorpskern Kamerik'

WERKGROEP MONTFOORT - LINSCHOTEN

BESTUURLIJK

De werkgroep Montfoort-Linschoten heeft het gehele jaar 2017 bestaan uit zes personen:

Peter Versloot – voorzitter
Gerard Rozendal
Anne de Goederen
Dennis de Goederen
Cees Ouwehand
Arie de Gelder

De voorzitter is namens Stichting Hugo Kotestein afgevaardigd in de gemeentelijke monumentencommissie

Contactadres: Peter Versloot, Miep Giesstraat 6, 3417 CZ Montfoort, telefoon: 0348 474406, mailadres paversloot@planet.nl.

Vergaderingen en overleg met instanties

De werkgroep is zesmaal bijeen geweest voor regulier overleg.

Met wethouder Lejeune van Ruimtelijke Ordening en Monumenten is structureel één keer per twee maanden overleg. De werkgroep waardeert deze overleggen bijzonder, omdat het waardevol is over en weer actualiteiten uit te wisselen en de visie erop met respect voor ieders rol te delen.

De belangrijkste besproken onderwerpen zijn: de plannen voor Steenfabrieksterrein IJsseloord, boerderij Cromwijk, het voortgaand verval van de stadsmuur en de situatie rondom de kloostergang en kloostertuin.

ACTIVITEITEN

In eerste instantie leek 2017 een jaar te worden waarbij in een aantal dossiers de ontknoping zou kunnen plaatsvinden. De praktijk is echter weerbarstig en de diverse onderwerpen bleven zich voortslepen. De hoop is nu dat dit in 2018 gaat gebeuren.

Gemeentelijk monumentenbeleid

De werkgroep heeft een adviserende rol bij de samenstelling van de lijst met kandidaat-panden voor de gemeentelijke monumentenlijst. In 2017 is het **26^e object** aan deze lijst toegevoegd: de pittoreske woning Haardijk 20-21 te Linschoten.



*Nieuw gemeentelijk monument
Haardijk 20-21 Linschoten*

Op het gebied van monumentenbeleid geeft de gemeente toe dat er achterstand is. De gemeentelijke monumentennota was geldig tot en met 2015 en is nog steeds geen opvolgende nota die ook rekening houdt met nieuwe wet- en regelgeving. Feitelijk is een hele inhaalslag nodig in erfgoedbeleid. De werkgroep heeft de gemeente opnieuw verzocht hier in 2018 werk van te maken.

Donateursdag in Linschoten

Donateurs waren te gast in Bij de Tol in Linschoten voor de donateursavond. Naast een presentatie over twee Linschotense projecten (Timotheüschool en boerderij Cromwijk) werd een rondwandeling door het dorp gemaakt. Anne de Goederen sloot af met een dia-voorstelling over de restauratie van de Hervormde kerk.

Cultuurhistorische waarden- en beleidskaart

De werkgroep heeft de gemeente al eerder gevraagd een cultuurhistorische waarden- en beleidskaart te laten opstellen en heeft hierbij haar hulp aangeboden. In een aantal omliggende gemeenten is dit nu aangepakt. Vanuit de gemeente werd aangegeven dat daar ook in 2017 geen capaciteit en budget voor beschikbaar was. Wethouder Lejeune heeft kenbaar gemaakt wel de meerwaarde ervan in te zien en geeft aan het in de kadernota 2018 te willen meenemen.

Steenfabrieksterrein IJsseloord, Montfoort

Sinds 2011 is de werkgroep al betrokken bij het initiatief om een einde te maken aan een jarenlange impasse rond het IJsseloordterrein. Tot dan liepen alle plannen van de eigenaar vast door gebrek aan draagvlak. In 2012 hebben de omwonenden en de belangenorganisaties als "bewoners/belangengroep IJsseloord" na een jaar van overleg een plan gemaakt voor dit vroegere steenfabrieksterrein. Dit plan is door

alle partijen positief ontvangen, waarbij vooral de wijze van totstandkoming werd geprezen.

Het plan omvatte één hectare uitbreidingsruimte voor een vrachtwagenparkeerterrein voor Jan Snel B.V. In ruil daarvoor zou het bedrijf de monumentale gebouwen van steenfabriek IJsseloord restaureren en zou vier hectare streekeigen natuur en landschap ontwikkeld worden. De provincie steunt het plan en biedt er ruimte voor in de Provinciale Ruimtelijke Structuurvisie.



Steenovenschuur en bazenwoning

In 2015 verandert de situatie als door buurman P. van den Hadelkamp nieuwe plannen worden gepresenteerd. De werkgroep houdt vast aan de uitgangspunten van het eindrapport uit 2012 waarin een evenwicht was gevonden tussen economie, cultuurhistorie en natuur/landschap. Diverse scenario's passeren de revue. In december 2016 komt er echter een doorbraak en komt er een plan op tafel wat de goedkeuring van de bewoners- en belangengroep wel kan dragen.

In het plan wordt de bazenwoning gerestaureerd en krijgt de gerestaureerde steenovenschuur een nieuwe hoofdbestemming als bed & breakfast en steenmuseum. Er komt extra bebouwing: een paardenstal in de vorm van een droogschuur buiten het zicht vanaf de weg.

In de loop van 2017 is het plan verder verfijnd en is de bestemmingsplan procedure gestart. De bewoners- en belangengroep diende een positieve zienswijze in, waarbij steun aan het plan werd betuigd.

De werkgroep vindt het behoud van de laatste restanten van de steenindustrie aan het Utrechtse deel van de Hollandsche IJssel belangrijk. Na de bestemmingsplan procedure volgt nog de omgevingsvergunning.

De werkgroep is blij dat er eindelijk zicht is op restauratie en een nieuwe functie en wil graag bij het vervolg betrokken blijven.

Boerderij Liefhoven (Cromwijk), Linschoten

Heel Linschoten is begaan met dit beeldbepalende monumentale boerderij ensemble in hartje dorp. In 2016 stelde de gemeenteraad een visie vast op het gebied waarin werd bepaald dat er geen extra bebouwing mag plaatsvinden. Restauratie en herontwikkeling van het monumentale agrarisch complex moet met behoud van het karakter gebeuren.

In 2017 is de boerderij in twee gedeelten verkocht. Het voorste gedeelte, de boerderij met de inmiddels ingestorte timmerwerkplaats en de hooiberg is verkocht en ook direct bewoond door de nieuwe eigenaar. Het blijkt niet gemakkelijk een ingrijpende restauratie te doen terwijl je er in woont. De eigenaar heeft aangegeven de boerderij te willen restaureren en de timmerwerkplaats te willen herbouwen en ging voortvarend te werk. Zorgvuldigheid wat betreft procedures en het behoud van de monumentale waarde gaat echter boven snelheid.



Boerderij Liefhoven - restauratie is gestart

Het achterste gedeelte, de droogloods en de veestal, is door een tweede partij gekocht. De droogschuur verkeert in erbarmelijke staat en grote delen zijn al ingestort. Het is van belang de spantenconstructie te redden om deze weer te gebruiken in het nieuwe plan om de oude structuur te duiden. De werkgroep benadrukt dat de gebouwen snel moeten worden gerestaureerd om verder verval te voorkomen, maar wil wel aangeven dat het erg belangrijk is dat beide initiatieven op boerderij Liefhoven als één erf blijven ogen



De droogloods is verder ingestort

Het is overigens nog onduidelijk wat de eigenaar van het land van boerderij Liefhoven daarmee van plan is te doen. Dit jaar is plotsklaps mais verbouwd op dit gave stuk buitendijks land, werden sloten gedempt en zijn enkele dammen aangelegd langs de Liefhovendijk. De werkgroep is fel tegen bebouwing buiten de rode contour op dit unieke terrein.

Kloostergang en kloostertuin bij Commanderie, Montfoort

De tuin achter de Commanderie en Kloostergang is de voormalige kloostertuin en heeft in het bestemmingsplan Binnenstad de bestemming Tuin met Cultuurhistorische Waarde (Tuin CW).



Kloostertuin wacht op herinrichting

In de praktijk is daar echter nog niet veel van te zien. In 2017 is een illegale muur met poort gebouwd in de tuin. De werkgroep vindt dat verontrustend. De bouw hiervan is door de gemeente stilgelegd. Daarnaast wenst de exploitant van de Commanderie een serre te maken aan de Kloostergang. De werkgroep pleit voor een **integrale oplossing** voor deze omgeving door Kloostergang en Kloostertuin weer met elkaar te verbinden. Het zou ook mooi zijn om de tuin weer geheel of gedeeltelijke voor publiek open te stellen.

Daarover zijn partijen Gemeente-HHG-Rabobank-huurder Commanderie-Stichting Hugo Kotestein het al eerder eens geworden.

De werkgroep ziet de meerwaarde van het optisch verbinden van de Kloostergang en de Kloostertuin. Het is van belang dat de serre een maximaal zicht op de kloostergang waarborgt en een buitenklimaat heeft, waarbij de draagconstructie van de glazen panelen van de serre zo iel mogelijk dient te worden uitgevoerd. Daarnaast moet bouwfysisch onderzoek uitwijzen dat het gebouw geen schade ondervindt van het dichtmaken. Onder deze voorwaarden is de werkgroep bereid het plan te steunen, als de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed (RCE) dat ook doet.

De monumentencommissie heeft vooralsnog een negatief advies uitgebracht. Er blijft een dringende wens bij alle partijen om tot een oplossing te komen. De werkgroep spreekt de wens uit dat partijen geen incidentele aanpassingen meer doen, maar dat een en ander in gezamenlijk overleg met alle partijen gebeurt.

Heeswijk 120, Montfoort

Eind 2017 heeft de gemeenteraad definitief ingestemd met het verlenen van een verklaring van geen bedenkingen voor de vestiging van een agrarisch loonbedrijf met houtsnipperverwerking.

De werkgroep heeft moeite met deze industrieel aandoende ontwikkeling op dit perceel en is van mening dat het uitplaatsen van een bedrijf van het industrieterrein naar het buitengebied ongewenst is en een precedent kan scheppen. Ook is sprake van een verstening van het gebied met name door de grote betonnen bak voor de houtsnipperopslag.

De werkgroep is van mening dat deze grootschalige opslag van houtsnippers niet binnen de functie van agrarisch loonbedrijf past. De werkgroep staat sympathiek tegenover de activiteit, maar vindt de gekozen locatie ongeschikt.

Verrommeling buitengebied

De werkgroep heeft de gemeente aangesproken over de verrommeling van het buitengebied. Aan de M.A. Reinaldweg lag door kleiafgraving al lange tijd een metershoge grondbult, die met (wapperende) zeilen was afgedekt. Dit was een toonbeeld van deze verloedering. De gemeente heeft dit zich aangetrokken en ervoor gezorgd dat deze kleibult voor einde 2017 is verdwenen.

Stadsmuur, Montfoort

Nadat de gemeente zelf eind 2016 een goed voorbeeld gaf door het poortje aan de Zevenhuisstraat te restaureren zijn vervolgstappen genomen voor het stoppen van het verval van de stadsmuur.

Stichting Behoud Monumenten Montfoort en Linschoten heeft zich op verzoek van de gemeente en de werkgroep bereid verklaard als penvoerder op te treden voor een aantal subsidieaanvragen voor een integraal restauratieproject van de muur.

Begin 2018 wordt hiervan de uitkomst verwacht.

Grote stukken van de stadsmuur, deels Rijksmonument en deels Gemeentelijk monument, vertonen scheurvorming en er is sprake van inwatering en loszittende stenen. De werkgroep heeft de gemeente verzocht de regie te nemen.



Ernstige scheurvorming stadsmuur Montfoort

De werkgroep bedankt Hennie van den Burg van de gemeente Montfoort en molenaar Paul Groen, die zich in het bijzonder inzetten om de restauratie mogelijk te maken. De stadsmuur moet weer een historisch visitekaartje voor Montfoort worden.

MEDIA-UITINGEN

De werkgroep heeft haar mening over en activiteiten bij verschillende lokale actualiteiten op het gebied van ruimtelijke ordening en cultuurhistorie diverse keren aan de politiek en in het AD Groene Hart, Zenderstreeknieuws, IJsselbode en via Radio Stad Montfoort kenbaar kunnen maken



Stadsmuur is visitekaartje bij de entree van Montfoort

WERKGROEP OUDEWATER

Bestuurlijk

De werkgroep bestaat uit;

Jan van 't Riet, voorzitter
Jacques Zanen
Luuk Eijkelestam
Caio Haars
Marc Croes (namens de geschiedkundige Vereniging)

Contact aders:
J. B. van 't Riet, Kromme Haven 3,
3421 BK Oudewater
Tel 0348 562007
e-mail j.vant.riet@hetnet.nl

Doelstelling

In onze contacten, overleg, publicaties en adviezen is de belangrijkste doelstelling van de werkgroep Oudewater het behoud en versterking van de (historisch-) ruimtelijke kwaliteit van de binnenstad en de buitengebieden van Oudewater.

Om dit te realiseren heeft de werkgroep vier maal per jaar een uitgebreid overleg met de monumenten ambtenaar. Hier worden onderwerpen besproken zoals archeologie, monumentenbeleid, monumenten en restauraties, slecht onderhoud van monumenten, ruimtelijke ontwikkelingen en wat ter tafel komt bij overige zaken. Daarnaast is Stichting Hugo Kotestein het afgelopen jaar reeds in de beginfase betrokken geweest bij het vooroverleg met de wethouder en de stedenbouwkundige inzake grote ruimtelijke projecten.

De Commissie Ruimtelijke Kwaliteit vergadert iedere veertien dagen. Hier worden de ingediende bouwplannen in aanwezigheid van Stichting Hugo Kotestein besproken, van adviezen voorzien en/of goedgekeurd. Indien nodig zoekt de werkgroep de publiciteit of reageert door bezwaar aan te tekenen. Op deze wijze probeert de werkgroep de doelstellingen van de stichting te realiseren of onder de aandacht te brengen.

Erfgoed in het bestemmingsplan

Op 5 juli 2016 hebben de Colleges van B&W van Woerden en Oudewater een 'Projectplan Cultuurhistorische Waardenkaart Oudewater en Woerden' opgesteld. Het 'Advies Bureau voor Lantschap en Cultuurhistorie' kreeg de opdracht dit project uit te voeren. Dit als gevolg

van een nieuwe wet waarin staat dat gemeenten op basis van het Besluit Ruimtelijke Ordening in het bestemmingsplan aan moeten geven hoe met de cultuurhistorische waarden om te gaan. Omdat er bij de werkgroep Oudewater van Stichting Hugo Kotestein veel kennis over de cultuurhistorische waarden aanwezig is, heeft men ons gevraagd behulpzaam te zijn bij de uitvoering van het project. Dat betekent dat wij als werkgroep het afgelopen jaar samen met het Bureau Lantschap, druk geweest zijn met het inventariseren en waarderen van cultuurhistorische objecten, structuren en ensembles in de binnenstad en de buitengebieden van Oudewater. We kijken terug op een prettige en vruchtbare samenwerking met het bureau. Het project zal binnenkort worden afgerond en de cultuurhistorische waardenkaart zal aan de gemeente worden overhandigd.



Beschermd stadsgezicht

Als de cultuurhistorische waarden in het kader van de Cultuur Historische Waardenkaart bijeengebracht en gewaardeerd zijn, ligt het voor de hand om het cultureel erfgoed van de gemeente Oudewater aan te merken als een omgevingswaarde en als zodanig op te nemen in het omgevingsplan. Hier kan het College van B&W een programma aan koppelen voor de uitwerking van het te voeren beleid, voor de ontwikkeling, het gebruik, het beheer, de bescherming en het behoud van het bijzondere erfgoed van Oudewater. We gaan er vanuit dat dit ook zo uitgevoerd zal worden.

Beschermd Stadsgezicht

In 1977 is Oudewater, vanwege het monumentale karakter van de binnenstad, aangewezen als beschermd stadsgezicht. In algemene zin betekent dat de gezichtsbescherming zich richt op de stedenbouwkundige en cultuurhistorische waardering van het gebied, waarbij men het toekomstig functioneren daarvan veilig wil stellen.

In een meer gedetailleerde uitleg van deze waardering wordt het stadsgezicht onderverdeeld in drie klassen A, B en C. Deze globale indeling in klassen is een uitgangspunt voor de nadere uitwerking van de beschermende maatregelen, die op grond van artikel 37 lid 5 van de Wet op de Ruimtelijke Ordening getroffen moeten worden. Als gevolg hiervan moet bij bouw- en verbouwplannen altijd een vergunning aangevraagd worden. Bij grote ruimtelijke projecten in de binnenstad zullen de ontwikkelingen zich wat betreft de indeling, hoogte, detaillering en groenvoorziening richten naar de bestaande bebouwing. Wij, als Stichting Hugo Kotestein, hopen dat deze richtlijnen altijd toonaangevend zullen zijn bij nieuwe ontwikkelingen in de binnenstad van Oudewater.

Bodemdaling

Het 'Planbureau voor de Leefomgeving' heeft berekend dat Nederland in de komende jaren ruim 20 miljard Euro schade staat te wachten als gevolg van bodemdaling. Hiervan is 15 miljard voor schade aan funderingen van boerderijen en huizen en 5 miljard voor schade aan infrastructuur en aan buitenwegen en landerijen. Ook de nieuwbouw en de buitengebieden van Oudewater hebben hiermee te maken. De daling is op dit moment ongeveer 1 cm per jaar. De daling stoppen kan niet vanwege de natuurlijke processen, remmen kan wel door het waterpeil niet of minder te verlagen in combinatie met diverse andere maatregelen.

Daar is een lange termijn strategie voor nodig die samen met HDSR in een beleidskader uitgewerkt kan worden. Stichting Hugo Kotestein hoopt dat de gemeente Oudewater haar verantwoordelijkheid ziet en dit probleem onderkent om het in samenwerking met de Stichtse Rijnlanden het hoofd te bieden.

Het Masterplan Binnenstad van Oudewater

Dit plan is in 2017 in opdracht van de gemeente Oudewater opgesteld ten behoeve van een strategische agenda voor de ruimtelijke kwaliteit en de leefbaarheid van de binnenstad van Oudewater voor de komende jaren. De opdracht is uitgevoerd door 'Buro Topia, Stads en Landschapsinrichting' met medewerking van een aantal organisaties waaronder Stichting Hugo Kotestein. Het Masterplan omschrijft uitgangspunten van de buitenruimte, die leiden tot een verbetering van de uitstraling van de binnenstad. Het plan bestaat uit een inventarisatie en een visie. Aanleiding tot de kwaliteitsimpuls is het onderzoek naar het

herstel van de kademuren, het vernieuwen en verbeteren van de nutsvoorzieningen en het riool plus het verbeteren van de kwaliteit van de openbare ruimte. Deze werkzaamheden worden gecombineerd met het verbeteren van de algehele uitstraling, het verbeteren van de bereikbaarheid zodat de functies in de binnenstad toekomstbestendig gemaakt worden. Als werkgroep Hugo Kotestein Oudewater zijn we enthousiast over deze plannen, maar wij hopen wel dat de authenticiteit van de oude historische binnenstad niet te zeer wordt aangetast bij de uitvoering van deze plannen.

Plan van aanpak 'Kracht van Oudewater'

Het College van B & W heeft het bureau The Alignment House opdracht gegeven om met een 'Plan van Aanpak' partijen bij elkaar te brengen met de volgende stelling: ***willen we Oudewater duurzaam behouden dan moet het aantrekkelijk blijven voor inwoners en gasten.***

Samen met de gemeente, NOVO, horeca, club 30, Rabobank, de inwoners en STRO is de afgelopen maanden hard gewerkt aan de 'Kracht van Oudewater', een gezamenlijk programma voor winkeliers, inwoners en bedrijven, gemeente en regio Oudewater. Dit programma heeft als beoogd effect het versterken van de Kracht van Oudewater voor de eigen inwoners en gasten in brede zin. Met een kleine groep betrokken ondernemers, burgers en de burgemeester is gediscussieerd hoe de aantrekkingskracht van Oudewater te vergroten, waarbij recent over een winterprogramma is gesproken. Diverse ideeën zijn naar voren gebracht. Wat ook ter sprake kwam zijn overdekte en verwarmde terrassen, o.a. op de Markt en de Visbrug. Stichting Hugo Kotestein is een grote tegenstander van dit terrassenplan. De Markt en de Visbrug zijn rijksmonumenten en in principe van alle inwoners van Oudewater. Als de horeca op deze manier bezit gaat nemen van deze openbare ruimte, met overdekte en verwarmde terrassen dan zijn we verkeerd bezig. Het mooie monumentale en intieme karakter van Oudewater, waar de toeristen voor komen, zal verdwijnen. In de APV art. 2:29 staat dat de voorschriften voor de terrassen in de exploitatievergunning zijn opgenomen. Hierin is geen sprake van overdekte en verwarmde terrassen.

Wij gaan er vanuit dat de gemeente Oudewater zich niet in verleiding laat brengen om deze voorschriften te versoepelen of te wijzigen.

Grote Ruimtelijke Projecten

In 2016 werden de eerste plannen gelanceerd voor de z.g. ziekenhuis locatie hoek St. Janstraat/ Wijngaardstraat. In de structuurvisie waren 25 appartementen gepland met bouwhoogte van 3 en 4 verdiepingen. Op 26 januari 2017 heeft Stichting Hugo Kotestein in een schriftelijke reactie laten weten dat, gezien het project binnen het beschermd stadsgezicht ligt, de bouwhoogte aangepast zal moeten worden aan de bebouwing in de omgeving en niet meer dan 2 bouwlagen kan bedragen. Na veel reacties o.a. ook van de omwonenden heeft de wethouder in de Forum vergadering van 28 november aangegeven de plannen te willen wijzigen naar 21 appartementen met een hoogte van 2 en 3 bouwlagen. Dit was het laatste compromis volgens de wethouder, het algemeen belang telt zwaarder dan het individuele belang, liet hij de bewoners weten. Het plan werd op 14 december in de raad goedgekeurd.

Begin augustus 2017 zijn Stichting Hugo Kotestein en Mooisticht door de wethouder uitgenodigd om aanwezig te zijn bij de presentatie van het schetsontwerp voor een aantal starterswoningen en villa's op het Bolwerk (ook wel het evenementen terrein genoemd) bij de St. Janstraat.



Ijspret

Middels een schrijven aan B & W hebben wij laten weten dat het nieuwe schetsplan niet voldoet aan de criteria van het beschermd stadsgezicht.

In principe is Stichting Hugo Kotestein een voorstander om deze ruimte onbebouwd te laten en te gebruiken voor evenementen, schaatsbaan, parkeren enz. Dat zou kunnen door de ruimte in te ruilen voor een perceel buiten de rode contouren waar dan gebouwd kan worden. Op dit kleine stukje open ruimte in de binnenstad, in een groene omgeving, dichtbij twee begraafplaatsen, wil men 25 appartementen en 8 watervilla's bouwen. Dit

alles is zeer onevenwichtig wat betreft hoogte en volume ten opzichte van de hier omschreven omgeving, wat ten koste gaat van de ruimtelijke kwaliteit.

In een toegevoegde reactie van de Geschiedkundige Vereniging met 400 leden, staat dat ook zij zich grote zorgen maken over deze bouwplannen op de genoemde locatie. Het plan strookt niet met de doelstellingen van de vereniging n.l. 'behoud en herstel van historisch stedenschoon en van monumenten van geschiedenis en kunst van de gemeente Oudewater'.

Wij hopen dat het college al deze adviezen niet naast zich neer zal leggen, maar in overleg zal blijven met de diverse partijen om tot een meer waardevol plan te komen.

Archeologie

Sinds enkele jaren is de amateurarcheoloog Caio Haars, met goedkeuring van de gemeente, actief op plekken waar gebouwd of verbouwd wordt in de binnenstad van Oudewater. Zo werd er een archeologisch onderzoek gedaan (door ADC Archeoprojecten en de Archeologische Werkgroep Oudewater (waaronder Caio Haars) op een terrein aan de Lange Burchwal. Voor het terrein liggen de bouwplannen klaar.

Gezien de ligging in de historische stadskern gaan de archeologen eerst kijken om historische resten te onderzoeken en te documenteren, zodat die niet verloren gaan. Bij het onderzoek troffen de archeologen muurwerk van twee huizen uit de 17^e eeuw aan. In de laag eronder zijn resten van een huis uit de 15^e eeuw gevonden. En weer daaronder stuitte de archeologen op nog oudere sporen. Een donker gekleurde grondlaag duidt vermoedelijk op een terp uit de 14^e eeuw. Nader onderzoek moet uitwijzen of dit werkelijk het geval is. Hieruit blijkt weer hoe belangrijk archeologisch onderzoek is op bouwlocaties in de binnenstad van Oudewater. In het stadskantoor zijn twee vitrines met vondsten, gedaan door Caio Haars in Oudewater en omgeving.

Gerard David

De schilder Gerard David werd omstreeks 1455-1460 in Oudewater geboren. Al jong trok hij naar Haarlem om daar het schildersvak te leren. In 1484 werd hij in Brugge ingeschreven in het schilders gilde. Daar leefde en werkte hij tot zijn dood in 1523.

In november 2017 zijn van zijn werk 7 reproducties van een altaar stuk op een muur nabij de Romeijnbrug gemonteerd. Daarmee is de

bijzondere buitenexpositie van 42 plekken in de binnenstad van Oudewater compleet.



Van de 110 werken die behouden zijn gebleven zijn er 85 in Oudewater te zien. Wandelingen langs de 42 werken kunnen geboekt worden bij TIP (Toeristisch informatie Punt) onder leiding van Luuk Eijkelestam.

ANWB bordjes

In opdracht van de gemeente Oudewater is een onderzoek gedaan naar de ANWB-informatiebordjes in Oudewater. Een derdejaars studente Cultureel Erfgoed aan de Reinhardt Academie in Amsterdam heeft dit onderzoek uitgevoerd. De doelstelling was: 'het handhaven, actualiseren en aanvullen van de huidige bordjes'. Om de teksten van de huidige bordjes te actualiseren is gebruik gemaakt van de kennis en expertise van Luuk Eijkelestam, die dit als lid van de werkgroep Oudewater van Stichting Hugo Kotestein uitgevoerd heeft. Bij de uitvoering van dit project zal de ANWB 50 % van de kosten voor zijn rekening nemen.

Behoud en onderhoud van cultuurhistorische gebouwen en/of objecten Boerderij Papekopperstraatweg 64/66

De boerderij is de enige authentieke boerderij aan de Papekopperstraatweg. Omdat de boerderij geen woonvergunning meer had, zou deze gesloopt worden. In het nieuwe bestemmingsplan heeft de boerderij een woon/bedrijfsvergunning gekregen. We hopen dat de eigenaar de middelen kan vinden om het gebouw te restaureren.

Lange Burchwal 61

Een beeldbepalend gebouw met een groot achterstallig onderhoud. Vele malen heeft de eigenaar beloftes gedaan dat het gebouw weer opgeknapt zou worden.



Lange Burchwal 61

In 2017 is er archeologisch onderzoek gedaan op het aansluitende perceel waar enkele appartementen gebouwd zullen worden. Volgens de nieuwbouwplannen zal dan ook het pand nr. 61 gerestaureerd worden. Wij hopen dat deze belofte in 2018 waargemaakt gaat worden.

Riviertje De Linschoten en de oevers

Bij het opstellen van de cultuurhistorische waardenkaart werd het riviertje De Linschoten gekarakteriseerd als een van de mooiste monumenten van Oudewater. Omdat er een groot aantal jaren niets aan het wegdek en de beschoeiing gedaan was, hebben de werkgroepen Montfoort en Oudewater van de Stichting Hugo Kotestein er bij het Hoogheemraadschap en de gemeenten Oudewater en Montfoort op aan gedrongen, hier iets aan te doen.



Gekapte knotwilgen

Als gevolg van dit groot achterstallig onderhoud was de situatie van het wegdek en beschoeiing op sommige plekken zo verslechterd, dat de gemeente in december van 2017 een noodverordening moest plaatsen met een maximum snelheid van 30 km met eigen risico. Tevens maakte de gemeente van de gelegenheid gebruik om, zonder overleg met de

diverse instanties, 450 knotwilgen te kappen. Een rigoureuze kaalslag. Het aanbrengen van een kleilaag moet de slechte oeverdelen en de stabiliteit van de weg verbeteren.

Wij gaan er van uit dat ook de knotwilgen de benodigde aandacht zullen krijgen d.m.v. nieuwe aanplant. Dit om het karakteristieke beeld van het riviertje te behouden. Los van dit alles, willen we de Lange Linschoten veilig stellen, dan is er een z.g. deltaplan nodig om het cultuurhistorisch karakter van de Lange Linschoten te redden. Nodig zullen maatregelen zijn als minder verkeer, maximale hoeveelheid ton van het vrachtverkeer, snelheid beperking op de weg en op het water plus consequente handhaving daarvan. Wij hopen dat hier serieus over nagedacht zal worden.

Het synagoge poortje

Dit poortje is de enige tastbare herinnering van de huissynagoge die vroeger in het pand aan de Korte Havenstraat 22 heeft gestaan en dat bewaard is gebleven. Om dit religieus stukje erfgoed te behouden heeft de werkgroep Oudewater een goede bestemming gezocht en gevonden in de Grote St. Michaels kerk in Oudewater.

Half februari 2017 is het poortje met een handdruk aan ds. Roelof de Koning Gans van de Grote kerk overgedragen en op 22 februari 2017 is het poortje in een speciale dienst in ere hersteld, waarbij burgemeester mr. drs. Pieter Verhoeve een indrukwekkende toespraak hield. Naast het poortje hangen de teksten met de geschiedenis van het poortje en de namen van de Joodse mensen uit Oudewater die in de kampen zijn vermoord opdat wij niet vergeten.

De Romeijnbrug

In 2016 heeft de gemeenteraad van Oudewater besloten dat de Romeijnbrug zal worden herbouwd in de oude vorm van een boogbrug. De werkgroep Oudewater heeft hier altijd voor gepleit. In 2017 zijn de onderzoeken en de tekeningen voor de bouw goedgekeurd en men zal in het voorjaar 2018 met de herbouw beginnen.

Achterstallig onderhoud van diverse Rijks- en Gemeentemonumenten

Jarenlang heeft de werkgroep mondeling en schriftelijk de aandacht gevraagd voor het achterstallig onderhoud voor monumenten in de gemeente Oudewater. Daarbij moeten we denken aan

het oude postkantoor, de koepel van Aelst, de ruïne Huis te Vliet de oude openbare school.

Helaas moet er in dit jaarverslag weer melding worden gemaakt van de zeer vervallen staat/achterstallig onderhoud van het rijksmonument het '**oude postkantoor**' in het centrum van Oudewater. Het gebouw is al jaren niet meer wind- en waterdicht. Volgens de wet heeft de eigenaar de verantwoordelijkheid het pand voor verder verval te behoeden. Meerdere malen heeft de werkgroep Oudewater de gemeente gevraagd hier dwingend op te treden. Dat is nooit gebeurd. Wel zijn de gemeente en de eigenaar van het pand in discussie over een verbouw/restauratie plan. Eind 2017 is er uiteindelijk een schetsontwerp gekomen dat door de Welstandscommissie is goedgekeurd. We hopen dat er in 2018 een begin gemaakt zal worden met de werkzaamheden.

In 2017 is men begonnen met de restauratie van de **koepel Van Aelst**. De 136 jaar oude koepel is met grote deskundigheid gerestaureerd en nadert zijn voltooiing.



koepel Van Aelst

Een prachtig resultaat, nadat wij als werkgroep jarenlang druk uitgeoefend hebben op partijen dat dit rijksmonument niet verloren mocht gaan. In maart 2018 zullen de eerste palen geslagen worden voor 12 appartementen die als compromis op het stukje grond bij de theekoepel gebouwd zullen worden. De meer dan 120 jaar oude treurbeuk die aanvankelijk gespaard zou worden zal in 2018 worden gekapt vanwege aantasting door houtskoolzwam.

De **oude openbare school** die een groot achterstallig onderhoud had, inclusief een funderingsprobleem, is na jarenlang

geharrewar in goede handen gekomen en in 2017 gerestaureerd. Het gebouw functioneert als muziekhuis en heeft een sociaal culturele functie gekregen.



De oude openbare school

Bij de restauratie is het oude schoolgebouw zoveel mogelijk in de oude vorm hersteld. Een prachtig resultaat waar alle inwoners van Oudewater trots op kunnen zijn.

Het oudste rijksmonument van Oudewater, de **ruïne Huis te Vliet**, verkeert in een slechte staat en zou op kort termijn geconserveerd moeten worden om de huidige restanten te bewaren voor het nageslacht. De werkgroep Oudewater heeft al jaren aandacht gevraagd van de gemeente en de eigenaar om het monument te conserveren. In 2017 zijn er door de gemeente beloftes gedaan dat er middelen beschikbaar zullen komen om met een plan van aanpak dit probleem op te lossen. Door gebrek aan tijd bij de gemeente is het daar tot op heden niet van gekomen. Wij gaan er van uit dat deze belofte in 2018 waar gemaakt zal worden.



Het **Arminius-huis**, een rijksmonument op de markt naast de Heksenwaag, is van eigenaar veranderd. De nieuwe eigenaar heeft het gebouw grondig laten verbouwen en restaureren.

De verbouwing/restauratie wordt in goede

samenwerking met de welstands-commissie uitgevoerd. In het voorjaar van 2018 zal het als restaurant geopend worden. Dan kan eenieder weer van het prachtige gebouw op de markt genieten.

Schade door zwaar verkeer in de binnenstad en de buitengebieden

Het is bekend dat zwaar verkeer schade veroorzaakt aan monumentale gebouwen. De binnenstad heeft veel monumenten waaraan schade kan ontstaan door dit zware verkeer. Monumentale gebouwen zijn volgens de 'Richtlijn' het meest kwetsbaar bij zware trillingen. De trilling plant zich via de bodem door naar de fundering van het gebouw hetgeen schade oplevert door lostrillen van bouwdelen, scheuren, zettingen, of aan apparatuur in het gebouw.



Zwaarverkeer

Ook in de buiten-gebieden ontstaat schade aan de infrastructuur door het zware verkeer. Door de bodemdaling waar we mee te maken hebben, is het risico van schade aan de buitenwegen groot.

Een noodverordening met eigen risico en een max. snelheid van 30 km, zoals nu langs het riviertje De Linschoten, zal dan meer schade kunnen voorkomen. Uiteindelijk moeten de inwoners van Oudewater het gelag betalen. Beperking van zwaar verkeer plus handhaving kunnen een oplossing bieden

Samenwerkingsverband Oudewater met de gemeente Woerden

De ambtelijke samenwerking met Woerden heeft zijn voor- en nadelen. Een nadeel is dat de afstand tussen de gemeente en de bevolking groter is geworden. De contacten lopen via meerdere schijven waardoor de betrokkenheid sterk is verminderd. Ook blijkt dat de werkdruk groter is geworden met als resultaat dat het ziekteverzuim is toegenomen. Als gevolg daarvan blijven dossiers liggen. We hopen dat de partijen alert blijven om dit probleem te verhelpen.

WERKGROEP BODEGRAVEN-REEUWIJK

Bestuurlijk

De werkgroep bestaat uit:
Peter Timp, voorzitter
Ries de Vos
Arie Boele

Contactadres Peter Timp, Zwanenbloem 35,
2411 MP Bodegraven, email
peter timp@ziggo.nl, telefoon 0651549678.

Vergaderingen en overleg met instanties en belangstellenden

Het kostte enige tijd en inspanning, maar uiteindelijk kon op 14 december weer een vergadering worden uitgeschreven van de Werkgroep Bodegraven - Reeuwijk. Vanaf die datum is de Werkgroep met voornamelijk 3 mensen weer in staat het Kotestein-belang in de fusiegemeente te signaleren, te volgen en te sturen.

Onze interesse is dan ook in contact te komen met mensen die het gedachtegoed van Hugo Kotestein omarmen, dan wel een warm hart toedragen. Vooral een vertegenwoordiging vanuit Reeuwijk in al zijn gradaties vinden wij belangrijk.

Primair is de intentie een efficiënte werkwijze overeen te komen. De fusiegemeente Bodegraven – Reeuwijk (2011) raakt pas recent als fenomeen ingebed in het denken en doen van de ca 34.000 inwoners. Dat dit enige tijd duurde is niet verwonderlijk. De gemeente bestaat immers uit 8 dorpen: Bodegraven – De Meije - Driebruggen - Hogebrug – Nieuwerbrug - Reeuwijk Brug - Reeuwijk Dorp en Waarder. Alsmede nog eens uit 18 buurtschappen.



Weipoortse molen

Naast de belangrijke contacten met de verantwoordelijke wethouder voor onze belangen vinden wij ook intensief contact belangrijk met de verantwoordelijke ambtenaren binnen ons gemeentelijk apparaat en met de eigenaren en bewoners van “bedreigde” gebouwen, dorpsgezichten, buurtjes etc.

Onze prioriteiten voor de komende jaren zijn verder de op- en uitbouw van een intensieve en hechte relatie met de Historische Kring en het Kaasmuseum in Bodegraven, de Brandschouwerij (met het kleinste museum van Nederland) in Nieuwerbrug en het Streekmuseum in Reeuwijk Brug.



Paardenburgh

Activiteiten

De in een van ons vorige jaarverslag genoemde aandachtspunten m.b.t. belangrijke cultureel historisch elementen in Bodegraven - Reeuwijk, zoals de Begraafplaats achter de Hervormde Kerk in Bodegraven, hebben we slechts een beperkte follow-up kunnen geven.

Ook de dorpen en buurtschappen binnen de gemeente Bodegraven-Reeuwijk hebben hun eigen rijksmonumenten die onze aandacht en zorg verdienen: 54 in totaal verspreid over het grondgebied. Daarnaast zijn er nog de vele gemeentelijk monumenten waarvan de inventarisatie (o.a. nota cultuurhistorie) net gereed is en eerdaags openbaar zal worden.

In november 2017 werden wij gealarmeerd door krantenkoppen als:

"Rietveldwijk wordt met sloop bedreigd"

De NOS, Hart van Nederland, de regionale en landelijke kranten, RTV Utrecht, de SP etc. publiceerden hier over.

Het betreft een aantal van 52 Rietveldwoningen in Reeuwijk Brug die zeker waar mogelijk, bewaard dienen te blijven. Wij waren dan ook zeer verheugd toen al snel bleek dat Het Cuypersgenootschap

(<http://cuypersgenootschap.nl>) zich ook hierover ontfermt. Immers deze organisatie heeft haar sporen ruimschoots verdiend en wordt landelijk als een organisatie met autoriteit beschouwd.



Bodegraafse molen

WERKGROEP WOERDEN

Bestuurlijk

De werkgroep bestaat uit:

Gert Boelhauer
Piet Brak (voorzitter)
Frank van Buren
Jan Willem Burggraaff
Luc van Dam
Anne de Goederen
Erik Gol
Ed van Keimpema
Marcel Koopmans
Ernst Meijer
Magdaleen Mulder
Lucienne Thomasse
Wim van Tuijl
Frits Welling

Contactadres: Piet Brak, Hoofdweg 92, 3474
JH Zegveld, telefoon 0348 691268.
Email p.brak@planet.nl.

Doelstelling

De werkgroep behartigt de belangen op het gebied van monumenten en cultureel erfgoed van de plaatsen Woerden en Zegveld en van het omringende landelijk gebied. Woerden is van origine vestingstad en marktplaats. Van oudsher geeft dit een sterke relatie tussen de stedelijke kern, die in 1372 stadsrechten kreeg, en het omringende platteland, waar het boerenbedrijf en de baksteenfabricage eeuwenlang de belangrijkste middelen van bestaan waren. De elementen van dit verleden zijn nog alom aanwezig. Als werkgroep willen we die elementen bewaren en waar het kan zichtbaarder maken. We proberen dit te realiseren door advies, overleg, publicaties en - indien nodig - door bezwaar te maken.

Activiteiten

In 2017 hielden we als werkgroep vijf vergaderingen. Daarnaast werden onderwerpen in kleinere groepen besproken. Gebruikelijk is dat tweemaal per jaar een overleg plaatsvindt met de wethouder die monumentenbeleid in portefeuille heeft. Dit overleg heeft in 2017 plaatsgevonden met wethouder Y. Koster. Op 13 oktober werd de Hugo Kotestein-oorkonde uitgereikt aan Wout van Wijngaarden en Christine Schmaal, bewoners van de kalkzandsteenwoning aan Utrechtsestraatweg 65 in Woerden. Een verslag over de uitreiking staat elders in dit jaarverslag.

Projecten

Defensie-eiland

Van het militaire complex dat hier ruim 125 jaar gevestigd was, is weinig meer over. Op deze locatie worden grondgebonden woningen en een aantal woontorens gebouwd; de bebouwing op het noordelijk deel is gereed.

Van de oorspronkelijke bebouwing worden alleen de Wasserij, de schoorsteen en gebouw B en C ingepast in de nieuwbouw.

In 2012 is het bestemmingsplan voor het Defensie-eiland vastgesteld. In het plan zijn bouwhoogten en aantal wooneenheden vastgelegd.

Ontwikkelaar Blauwvoed heeft in 2016 een plan gelanceerd om gebouw B en C met één bouwlaag te verhogen. Na protest van de omwonenden is dit plan teruggenomen. Wel wordt gebouw C verlengd met vier wooneenheden, uitgevoerd in een hedendaagse stijl. Een andere wijziging op het bestemmingsplan is de vormgeving van het woongebouw op de zuidwestelijke punt van het eiland, het krijgt de contouren van een botenhuis. Verder wordt er tussen de twee woongebouwen op de zuidpunt van het eiland ruimte gecreëerd waardoor de 'industriestraat' vanaf de Wasserij naar de zuidpunt tot aan het water doorloopt. Voor deze wijziging is een bestemmingsplanprocedure doorlopen. Het bestemmingsplan voor het zuidelijk deel van het Defensie-eiland is in maart 2017 door de gemeenteraad vastgesteld.



impressie zuidkant van de Wasserij

In de oorspronkelijke opzet voor een herleefd Defensie-eiland zou de Wasserij (is gemeentelijk monument) een cultureel ontmoetingsplek worden. Door cultuurminnend Woerden werd hiernaar uitgezien. In 2017 is voor verbouw en restauratie van de Wasserij een omgevingsvergunning verleend. Op de begane grond komt een horecafunctie, op de

verdieping komen drie appartementen. Een culturele invulling lijkt ver weg.

Stichting Hugo Kotestein heeft in 2011 zes objecten, die bij jubilea van het militaire Centraal Magazijn op het Defensie-eiland tussen 1873 en 1973 zijn onthuld, gelokaliseerd en hier een boekje over uitgebracht. Vier objecten zijn teruggevonden, het is de bedoeling deze straks een plek te geven op het eiland. Het gaat om een hardstenen schaal, een tegeltableau, een glas-in-loodraam en een siersmeedwerk.

Twee kunstwerken zijn bij het slopen en bouwrijp maken vermoedelijk verloren gegaan. Twee objecten waren meeverhuisd met Defensieonderdelen naar elders in Nederland en zijn inmiddels weer terug in Woerden. Het glas-in-loodraam is altijd in Woerden gebleven, het ligt in opslag.

Stichting Hugo Kotestein doet al jaren zijn best om de kunstwerken een goede plek te geven.

Medio 2017 hebben wij bij de behandeling van de vergunning voor restauratie van de Wasserij

er sterk voor gepleit om het glas-in-loodraam te plaatsen in het horecadeel van de Wasserij. Het is een fors raam dat bestaat uit 32 afzonderlijke panelen. Het totale raam meet 5 m. bij 1,5 m.

Het zou in het publiekelijk deel van de Wasserij een blikvanger van jewelste zijn. De herinnering aan de vroegere militaire functie van gebouw en terrein kan hiermee zichtbaar gemaakt worden. Zowel bij de gemeente als bij de ontwikkelaar was er geen bereidheid tot overleg.

Voorstellen van onze kant werden als niet haalbaar opzij geschoven. Het glas-in-loodraam komt nu aan de zuidkant van de Wasserij in het trappenhuis dat leidt naar de appartementen op de verdieping, hier passeren alleen de bewoners van deze appartementen. De zuidkant van de Wasserij ligt straks aan een relatief smalle straat die geen echte looproute wordt.

Aan de oostkant en de noordkant van de Wasserij komt een horecaplein, aan de westkant komt de industriestraat. Dit zijn alle drie plaatsen waar wel publiek zal komen. Een slechtere plek in gebouw De Wasserij voor het glas-in-loodraam is niet te bedenken.

Exercitieveld

Over de toekomst van het Exercitieveld wordt al jaren gepraat. Volgens de eerste plannen van de gemeente zou de huidige beplanting in zijn geheel moeten wijken omdat de kastanjabomen ziek zijn.



Kastanjabomen bij Exercitieveld

Er zijn toen keuzevoorstellen gemaakt voor een nieuwe inrichting van het veld. En de mening van de Woerdense bevolking is gevraagd. Een definitief besluit is uitgesteld omdat op dit moment een behandelingsmethode wordt toegepast om de kastanjabloedingsziekte tot staan te brengen.

Er wordt een proef genomen bij 15 bomen aan de kant van de Oostlaan. Bij de behandelingsmethode wordt de stam omwikkeld met slangen waar gedurende 48 uur warm water doorheen wordt gepompt. Daarna worden de bomen één jaar lang gevolgd om te kijken of de behandeling aanslaat.

Stichting Hugo Kotestein is van mening dat een andere inrichting van het veld achterwege zou moeten blijven. Vele (grote) gebruikers van het veld vinden dat ook. In ieder geval moeten zoveel als mogelijk is de bestaande bomenrijen gespaard worden, immers de bomen bepalen het unieke karakter van dit veld. Het Exercitieveld is een gemeentelijk monument. Het is onderdeel van de ring van verdedigingswerken rond de stad Woerden. Alle plannen dienen aan de monumentenstatus getoetst te worden. In de plannen en presentaties tot nu toe lijkt de monumentenstatus soms te worden vergeten.

Singeloevers

In november 2014 is door het College van B&W het Singelplan Woerden vastgesteld. Bij projecten rond de Singel is voortaan het Singelplan leidraad.

In 2015 en 2016 zijn de beschoeiingen in het zuidelijk en westelijk deel vervangen, in 2017 is in het noordoostelijk deel gewerkt.



Wal bij oude Algemene Begraafplaats

De gemeente wil bij de Hoge Wal en Torenwal de historie van de vestingwerken zichtbaarder maken. Er is een plan om onderlangs de wallen bij de twee begraafplaatsen een wandelpad te maken, de paden moeten herinneren aan de vroegere escarpes uit de tijd dat Woerden een vesting was.

Door het terugbrengen van de twee escarpes zal in ieder geval het huidige romantische beeld met de overhangende bomen verloren gaan.

De singeloevers ten noorden en zuiden van de Oostdam komen als laatste aan bod. De werkgroep pleit voor het behoud van de oude landhoofden en de brug op de kop van de Jaap Bijzerwetering. Deze oversteek was ooit de toegang voor alle verkeer naar de Singel.

Brediuspark

Stichting Landgoed Bredius, in 2014 opgericht, heeft het onderhoud en de verdere ontwikkeling van het landgoed overgenomen van de gemeente. Het Brediuspark is van grote natuurlijke, cultuurhistorische en recreatieve waarde voor de Woerdense gemeenschap. Inmiddels is de Stichting Hofstede Batestein opgericht die door fondsenwerving geld bijeen hoopt te krijgen voor herbouw van de in 2008 afgebrande boerderij Batestein.

De monumentale boerderij is een belangrijk onderdeel van het landgoed. Het is de bedoeling dat de boerderij na herbouw een publieke functie krijgt. Een ondernemer, die het boerderijcomplex gaat exploiteren, is gevonden.



Studie naar nieuwe entree Brediuspark

Een projectgroep, gevormd door vertegenwoordigers van de Stichting Landgoed Bredius, de Stichting Hofstede Batestein en diverse Woerdense belangengroepen op het terrein van natuur en cultureel erfgoed - waaronder Stichting Hugo Kotestein - is bezig een plan te maken voor een nieuwe inrichting van het Centrumgebied, dit is het gebied tussen de hofstede en de Van Kempensingel.

Herinrichting van het gebied is belangrijk in verband met de toekomstige exploitatie van de herbouwde boerderij. Ook is het nodig om een aantrekkelijke entree naar het park te maken vanaf de Van Kempensingel.

Lindebomen Van Kempensingel

Enkele bewoners van de Burg. H.G. van Kempensingel hebben zich fors ingespannen om de kap van een rij lindebomen op deze singel, aan de kant van de woningen, te voorkomen.

Door een ongelukkig opgestelde enquête was op het stadhuis de conclusie getrokken dat het merendeel van de bewoners voor het weghalen van deze bomen was. Na een brief van de bewoners aan de gemeente, stukken in de krant en een pleidooi van de bewoners in de



Lindebomen Van Kempensingel

vergadering van de Commissie Ruimte van 16 november kwam er brede steun vanuit de diverse raadsfracties.

Ook Stichting Hugo Kotestein heeft een brief gestuurd aan de gemeente met het verzoek om deze gezonde bomen voor de Woerdense samenleving te behouden. De gemeente heeft nu besloten dat de bomen blijven staan.

Welstandsbeleid

In 2013 is de gemeente een andere weg ingeslagen voor het welstandsbeleid. In het grootste deel van de gemeente is geen welstandsadvies meer nodig. Het welstandsadvies is wel verplicht in de binnenstad van Woerden en in de cultuurhistorische waardevolle bebouwingslinten in de rest van de gemeente. Bij invoering van het nieuwe welstandsbeleid is gesteld dat na drie jaar een evaluatie zou volgen, deze heeft nog niet plaatsgevonden.

Als werkgroep volgen we de aanvragen voor omgevingsvergunningen in gebieden die naar de mening van Stichting Hugo Kotestein niet welstandsvrij hadden moeten worden. Grofweg zijn dit wijken en straten die tussen 1920 en 1970 zijn ontstaan. Als in die gebieden door wijzigingen of verbouwingen karakteristieke architectuur verloren gaat, willen wij dit bij de evaluatie inbrengen.

Monumentenbudget / actualisatie van bestemmingsplannen

Voor een goede uitvoering van het monumentenbeleid is meer geld nodig, onder meer voor het uitbreiden van de gemeentelijke monumentenlijst. Het is jammer dat nu al jarenlang de uitbreiding van de monumentenlijst vooruit geschoven wordt. Ook in 2017 zijn op dit beleidsterrein geen stappen gezet. Wel wordt tegenwoordig het instrument gehanteerd om bij het herzien van bestemmingsplannen een lijst van karakteristieke panden op te nemen. Het geeft een zekere mate van bescherming aan beeldbepalende gebouwen, alhoewel de status van gemeentelijk monument veel meer bescherming biedt.

Werkzaamheden bij de Grecht

Het Hoogheemraadschap De Stichtse Rijnlanden heeft in 2013 op een perceel weiland langs de Grecht onder Zegveld een natte waterberging aangelegd. Stichting Hugo Kotestein heeft vanaf het begin over dit plan overleg gevoerd met het waterschap. Het landschap ter weerszijden van de Grecht is cultuurhistorisch en archeologisch zeer interessant.



Cultuurlandschap bij de Grecht

De Stichting heeft er bij de gemeente en het waterschap op aangedrongen om bij ingrepen in dit gebied zorgvuldig te werk te gaan. Tijdens de aanleg van de natte waterberging werden reeds op de eerste dag van de uitvoering sporen van vroegere bewoning gezien. Er is vervolgens een spoedopgraving gedaan door een archeologisch bureau. Dit heeft vondsten opgeleverd die duiden op bewoning aan de Grecht tijdens het begin van de ontginningen,

die ten noorden van Woerden in de 11^{de} eeuw zijn begonnen.

In 2016 heeft het Hoogheemraadschap een nieuw plan gepresenteerd. Aan de westzijde van de Grecht, iets ten noorden van de natte waterberging, zal een droge waterberging worden aangelegd.

Dit zal een gebied worden met een kade er omheen, dat bij extreme neerslag onder water gezet kan worden. Het wordt een behoorlijke ingreep in het cultuurlandschap. Op de beoogde plek sluit de verkavelingstructuur aan op de structuur van de polder Kamerik-Mijzijde. Meer dan 500 jaar geleden is door het graven van de Grecht hier een deel van de polder Kamerik-Mijzijde afgesneden, tot op heden is dat nog goed in het landschap te zien. Er moet voor worden gewaakt dat door de aanleg van de waterberging de historische situatie onherkenbaar wordt.

In de zomer van 2017 is het ontwerp-projectplan gepubliceerd voor versterking van de Grechtgade west, het aanleggen van natuurvriendelijke oevers in de achterwetering en de aanleg van de droge waterberging. Stichting Hugo Kotestein vond dat er in het ontwerp-projectplan niet voldoende waarborgen waren opgenomen voor het veiligstellen van archeologische sporen. Daarom heeft de werkgroep een zienswijze ingediend waarin gevraagd is om aanscherping van de tekst van het projectplan. Tevens is gevraagd om een plan voor het geval er tijdens het werk archeologische sporen worden aangetroffen. Het Hoogheemraadschap heeft inmiddels hiervoor een plan van aanpak opgesteld.

Oudelandseweg 44

Over dit terrein - vroeger Graanhandel Arie Blok, later Kaashandel Treur - wordt al meer dan 20 jaar gepraat. Er zijn meerdere keren plannen gelanceerd voor bouw van



Bedrijfsbebouwing voormalige graanhandel aan de Rijnzijde

appartementen. Deze zijn bij de omwonenden steeds met veel scepsis ontvangen en daardoor niet doorgegaan.

In mei 2017 is een nieuw bouwplan in procedure gebracht. Omdat het plan niet past in het bestemmingsplan is ook een nieuw bestemmingsplan voor de bouwlocatie opgesteld. De werkgroep heeft via een zienswijze bezwaar gemaakt tegen het bouwplan en het nieuwe bestemmingsplan. Het bouwplan past niet in de omgeving, verder wordt het woongebouw te hoog en te groot. En de vele balkons aan de gevels zijn erg storend.

Het weinig fraaie appartementengebouw Brediushage krijgt met het nieuwe bouwplan een te hoog en te groot volume naast zich. Bovendien ligt de locatie aan de entree van Woerden vanuit het noorden. Het ruimtelijk-historisch beeld van Woerden wordt met dit bouwplan ernstig verknoeid.

Er zijn ook zienswijzen ingediend door enkele burens.

Het bestemmingsplan is behandeld in de Commissievergadering Ruimte van 16 november. Verrassend was dat de commissie in merendeel van mening was dat het een slecht plan was.



Voormalig pakhuis en woning van Graanhandel Arie Blok

Gevraagd werd aan de wethouder om duidelijkere tekeningen en of het plan bijgesteld kon worden.

In december stond het bouwplan en de bestemmingsplanwijziging opnieuw op de agenda van de Commissie Ruimte en daarna van de Raad. Weer werd er gediscussieerd over het bouwplan. Diverse fracties hadden nog steeds kritiek op het uiterlijk en de massaliteit van het ontworpen gebouw en op het gevolgde proces, maar uiteindelijk koos de Raad in meerderheid toch voor goedkeuring van het plan. De stemverhouding was 21 tegen 10.

Klankbordgroep cultuurhistorische waardenkaart

De gemeente heeft aan het Bureau Lantschap de opdracht verstrekt om alle cultuurhistorische waarden in de gemeente Woerden in kaart te brengen en te voorzien van een waardering.

Een breed samengestelde klankbordgroep begeleidt de inventarisatie.



Voormalige klompenmakerij Gedempte Binnengracht

Het doel van de kaart is om deze te gebruiken als input voor monumentenbeleid, bestemmings- en omgevingsplannen en nota's over recreatie en toerisme. Verder is het de bedoeling dat de kaart als pdf-bestand op de gemeentelijke website komt te staan, zodat inwoners er kennis van kunnen nemen. Daarnaast zullen de gegevens worden uitgewisseld met de provincie zodat de informatie ook via de cultuurhistorische atlas van de provincie geraadpleegd kan worden.

Vanuit de werkgroep Woerden-Zegveld doen Ed van Keimpema en Piet Brak mee in de klankbordgroep. Zij hebben vanuit hun kennis van de lokale situatie inmiddels heel veel historische informatie aangereikt aan Bureau Lantschap.

Graag zien we bij Stichting Hugo Kotestein dat de cultuurhistorische waardenkaart een reëel en compleet beeld geeft van de cultuurhistorie van Woerden. De waardenkaart moet in ieder geval meer zijn dan een verzameling mooie plaatjes.

OBJECTEN

Watertoren

Lange tijd was het onduidelijk wat er met de watertoren zou gaan gebeuren. De bouwkundige staat ging achteruit en de gebruiksmogelijkheden zijn beperkt. Verder is

het lastig om aan een monument van bedrijf en techniek een nieuwe bestemming te geven zonder het bouwwerk te verknoeien. Een aantal plannen haalde het niet, ondermeer omdat omwonenden in verzet kwamen.

De watertoren, gebouwd in 1905 naar een ontwerp van J. Schotel, werd in 2016 gekocht door Dennis Okhuijsen uit Woerden. Deze ondernemer wil in de toren een woning realiseren, zonder de schil aan te tasten. In 2017 is de toren aan de buitenkant gerestaureerd.



Buitenkant watertoren is gerestaureerd in 2017

Dat was hard nodig, het was door vallend gesteente niet veilig meer aan de voet van de toren. Het vergunningtraject voor de verbouw van de binnenkant van de toren tot woning is gestart. Het gaat een woning worden met zes verdiepingen. De eigenaar wil de woning verhuren.

Gildepoortje

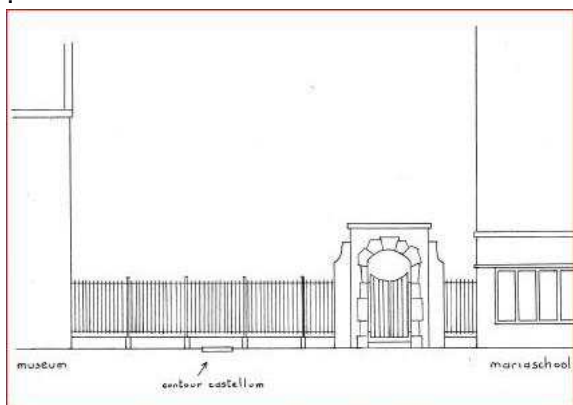
De gemeente heeft lang gezocht naar een geschikte plek voor het Gildepoortje, stammend uit de 16^{de} eeuw. Stichting Hugo Kotestein heeft meegedacht en veel plekken bekeken waar het poortje zou kunnen komen. In de binnenstad zijn veel stegen.

Het Gildepoortje had de toegangspoort tot één van deze stegen kunnen worden, maar steeds was er iets waarom dat niet kon. Er bleef nog één plek over: tussen Museum en Mariaschool. In een tekening heeft de werkgroep deze optie uitgewerkt en in februari 2015 aan de gemeente gezonden.

In februari 2016 hebben we ons plan met tekening opnieuw naar de gemeente gezonden. Het College van B&W heeft uiteindelijk gekozen voor de plek tussen Museum en Mariaschool, naar onze mening een goede keus.

Op 9 september - Open Monumentendag - is het Gildepoortje onthuld. Velen werden bedankt voor hun bijdrage aan het resultaat.

Stichting Hugo Kotestein werd niet genoemd



Plan uit 2015 voor plaatsing van het Gildepoortje in de Havenstraat

De plaats van het poortje en de uitvoering met een kort muurfragment, opgenomen in het afscheidingshek, zijn nagenoeg gelijk aan de tekening die wij in februari 2015 hebben ingediend.

Er is één verschil, de werkgroep heeft voorgesteld in de poortboog een passend hek aan te brengen. De gemeente heeft gekozen voor een deur. Deze deur heeft vroeger in het poortje gezeten en is bewaard gebleven op het stadserf. De deur zal zo'n 50 à 60 jaar oud zijn, het poortje was toen de achteringang van het Patronaat, die toegang gaf tot de bijkeuken.



Realisatie plaatsing Gildepoortje

Vermoedelijk is de deur destijds bij een onderhoudsbeurt vernieuwd en kon daarom nu worden hergebruikt.

Rietveld 25/25a

In 2008 is de Stichting Stadsherstel Woerden opgericht. Het doel van de Stichting is het restaureren van cultuurhistorisch waardevolle en monumentale gebouwen in de gemeente Woerden. De Stichting Stadsherstel probeert panden te kopen en na restauratie weer te verkopen.

In oktober 2015 heeft Stichting Stadsherstel de voormalige burgemeesterswoning Rietveld 25/25a gekocht van de gemeente Woerden.

Van 1948 tot 1952 woonde burgemeester H.H.C. Vos in deze woning. Sinds die tijd wordt het huis aangeduid als burgemeesterswoning. Het pand is in 2015 aangewezen als gemeentelijk monument.



Achterzijde Rietveld 25

Het huis, gebouwd in 1852, was bouwkundig al jaren in een slechte staat. Aan de oostkant stond een serre, die vanwege bouwvalligheid in 2007 werd afgebroken.

Stichting Stadsherstel heeft de woning laten restaureren. Er is binnen geheid, er is een dragende vloer gestort en de serre is herbouwd. Al met al is de restauratie een pittige klus geworden.

De gerestaureerde woning is in juli 2017 casco opgeleverd. Het pand was vóór de start van de restauratie reeds verkocht. De kopers hebben de woning na de oplevering zelf afgebouwd. Stichting Stadsherstel is nu op zoek naar een nieuw object. Dit moet een monumentaal of beeldbepalend object zijn dat dringend aan restauratie toe is om daarmee te voorkomen dat het verloren gaat.

Havenstraat 19

Op verzoek van de afdeling monumenten van de gemeente is vanuit de werkgroep informatie gegeven over het pand Havenstraat 19. Het pand is belangrijk in de serie kalkzandsteenpanden in Woerden. Het pand heeft groot onderhoud nodig.

In 2014 heeft Stichting Hugo Kotestein een bundel uitgebracht over de bebouwing van de Havenstraat. Wij hebben toen ook voor dit pand het een en ander uitgezocht.



Kapperszaak Havenstraat 19

Havenstraat 19 is in 1911 gebouwd als pakhuis en staat op een plek waar daarvoor een woonhuis stond. Uit de bouwtekeningen van 1911 blijkt dat de voorgevel en rechterzijgevel toen opnieuw zijn opgetrokken. De twee andere gevels zijn nog van het woonhuis dat er ooit stond, deze zijn blijven staan. Voor de twee nieuw opgetrokken gevels is kalkzandsteen gebruikt: bij de voorgevel in een rode en gele tint, bij de zijgevel in grijs.

Van ca. 1900-1925 stond aan de Singel de kalkzandsteenfabriek van Petrus Hofman. Omdat dezelfde Petrus Hofman in 1911 opdrachtgever was voor de bouw van het pakhuis op Havenstraat 19 zal hier kalkzandsteen zijn gebruikt uit eigen fabriek.

Het pand is in de jaren negentig gerestaureerd. In 1994 is het pand op de gemeentelijke monumentenlijst geplaatst. Het was toen nog een pakhuis/werkplaats. Enkele jaren later heeft het een andere bestemming gekregen. Het is nu kapperszaak.

Rietveld 13

Het pand Rietveld 13 is een sterk verwaarloosd gemeentelijk monument. In het najaar van 2016 is dit pand verkocht. In de verkoopaanbieding had de makelaar opgenomen dat bij een slechte bouwkundige staat - aan te tonen met een bouwkundig rapport volgens een voorgeschreven model - sloop en nieuwbouw met dezelfde goothoogte en dezelfde uitstraling mogelijk is. Hiermee is foutieve informatie gegeven. Bij een gemeentelijk monument kan nooit vooraf over sloop worden gerept. De werkgroep heeft dit punt bij de gemeente aanhangig gemaakt. Het punt is met de makelaar besproken.

In de aanbieding stond als bouwjaar 1880 vermeld. Het pand moet in aanleg veel ouder zijn. Op de eerste kadastrale kaart uit 1832 staat het aangegeven als een langwerpige pand, opgedeeld in drie afdelingen. Toentertijd was het eigendom van de Erven Jacomijntje Verbaan. Zij was de weduwe van steenfabrikant Hendrik Knijff.

Jammer is dat de nieuwe eigenaar nog geen restauratieplan heeft ingediend dat de goedkeuring van de gemeente heeft.

Schutsluis Zegveld

Deze voormalige schutsluis tussen de Grecht en de Zegveldse wetering verloor in 1967 zijn functie. Sindsdien functioneert het object als inlaatduiker. Het Waterschap wil op deze plaats een nieuwe waterkering maken. Deze zal iets ten oosten van de vroegere sluis worden aangelegd.

De oude schutsluis is gemeentelijk monument. Het Waterschap heeft gemeld dat het de vroegere schutsluis wil restaureren.

Door de werkgroep is gezocht naar foto's uit de tijd dat de sluis nog functioneerde en er zijn foto's gevonden.

Ook konden nog uit herinnering verdwenen bouwkundige details genoemd worden.

Tezamen met het bestek uit 1885, dat in het archief van het Grootwaterschap Woerden wordt bewaard, kan een restauratieplan worden opgesteld. Wanneer de restauratie plaatsvindt is nog niet bekend.



Siersmeedwerk dat waarschijnlijk weer geplaatst zal worden op de oude plek op gebouw B