



Dank voor het opstellen van het raadsvoorstel mbt het vervangen van de Bomen aan de Donkere Gaard en de Kromme Haven. Ook dit dossier loopt al een tijdje. Tijdens de behandeling van het Masterplan Binnenstad in 2022 dienden De Onafhankelijken een motie in met de oproep om extra onderzoek te doen naar de betreffende bomen, en te onderzoeken of de bomen behouden zouden kunnen blijven door bijv. groeiplaatsverbetering. Dank voor het uitvoeren van deze motie en het delen van de bevindingen.

Tot onze spijt is de uitkomst niet wat wij gehoopt hadden. De 40 jaar oude Winterlinden verkeren in slechte staat. Als partij volgen wij de lijn van het college, en zullen dan ook instemmen met het vervangen van de 32 bomen.

Wel hebben wij nog de volgende vragen.

1. Hoe lang staan er straks geen bomen? Na het broedseizoen worden de bomen gekapt, en de herplant moet buiten het bladseizoen plaatsvinden. Deze vraag stellen we vooral met het oog op hittestress in de binnenstad. Kan het college toezeggen de boomloze periode zo kort mogelijk te houden, en niet in de zomer te laten vallen?
2. In het RV staat dat de nieuwe bomen weer 40 jaar meekunnen. Kan het college toelichten waarom 40 jaar? Er wordt voor ruimere boomspiegels gezorgd, met open boomvakken. Een winterlinde kan 400 jaar oud worden onder ideale condities. Waar komt deze 40 jaar vandaan?
3. In de bomenmotie die de Onafhankelijken ingediend hebben (als input voor het nieuwe groen- en bomenbeleid) hebben we het over OGB's, Ongelukkig Geplaatste Bomen. Hoe voorkomen we dat we met het RV dat voorligt nieuwe OGB's creëren?
4. Tot slot een compliment over het betrekken van de bewoners van de Donkere Gaard en de Kromme Haven bij het proces en het betrekken van de keuze van de nieuwe bomen. Hierbij willen we nog een tip meegeven, om de bewoners ook weer te betrekken bij de herbestemming van het hout van de bomen. Wellicht zijn er creatieve ideeën om een bankje of houten kunstobjecten te maken van de 32 stammen van de te rooien bomen.

Dank vast voor het antwoord.

Groet namens de Onafhankelijken,

Annika Huizinga