

Forum Ruimte d.d. 15 februari 2022

Vragen CDA-fractie m.b.t. RV Herontwikkeling De Klepper.

1. Wat is nu de reden dat met dit voorstel gekomen wordt. Is dat uit financieel oogpunt of zijn er andere argumenten/ontwikkelingen om met dit voorstel te komen.
2. Worden er ook marktpartijen van buiten Oudewater in staat gesteld om in te schrijven. Zo ja, op welke wijze wordt dat gepubliceerd. Zo nee, waarom niet.
3. Gaarne een toelichting bij beslispunt 3: Wanneer is een herontwikkeling door een marktpartij niet realiseerbaar. En wie beoordeelt dat met welke criteria. Hoe verhoudt zich zo'n besluit tot een of meerdere inschrijvers die wel voldoen aan het PvE.
4. Welke rol heeft de raad bij een eventueel besluit om voor de terugvaloptie te kiezen.
5. Begrijpen we het goed dat dit raadsvoorstel er ook in voorziet om de bibliotheek uit het Cultuurhuis te plaatsen voordat de nieuwe Klepper gereed is ? Heeft het college al een tijdelijke behuizing op het oog en is daarover overleg met de bibliotheek ??
6. Wat gebeurt er met alle activiteiten (niet schoolgebonden) in het Cultuurhuis als het Cultuurhuis wordt verbouwd tot woningen ? Is er bijvoorbeeld overleg met Onderling Sterk over deze ontwikkeling ?
7. In het raadsvoorstel wordt geen keuze voorgesteld met betrekking tot het model Beheer en Exploitatie die aan de inschrijvers wordt meegegeven. In rapport van Boei d.d. 4 juni 2020 staan hier 3 mogelijkheden voor genoemd. Is dat een bewuste keuze van het college ?
8. In de begroting 2022-2025 zijn vanaf 2023 de kapitaallasten opgenomen van 220.000,= voor een investering van 3,6 mio euro. Wordt met dit raadsvoorstel, waar eerst gezocht gaat worden naar een externe marktpartij, deze post overbodig ?? Zo nee, waarom niet.
9. Wat betekent dit voorstel voor de ontwikkeling van het Stadskantoor tot een locatie voor de Wulverhorst ? Hoe staat het daar trouwens mee ??
10. Graag een toelichting op de zinsnede in het RV (blz 4 , 1e alinea) mbt " Daarbij kan gedacht worden aan een gecombineerde exploitatie van de nieuwe Klepper en het Stadhuis" . Wordt het Stadhuis ook te koop aangeboden ? En maakt deze gedachte ook deel uit van het beknopte PvE voor de inschrijf en selectieprocedure ?
11. Op welke wijze worden biedingen transparant en eenduidig beoordeelt. Gebeurt dat bijvoorbeeld met weegfactoren op diverse onderdelen van de inschrijving ?